

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 73 пресмотра и оздоровления  
Красногвардейского района Санкт - Петербурга

**ПРИНЯТА**

**решением**

Педагогического совета  
ГБДОУ детского сада № 73  
Красногвардейского района  
Санкт-Петербурга

(протокол от «30» 08 2018 г. № 1 )

**УТВЕРЖДЕНА**

**приказом**

заведующего  
ГБДОУ детского сада № 73  
Красногвардейского района  
Санкт-Петербурга

от «31» 08 2018 г. № 71-07

С учетом мнения Совета родителей  
(законных представителей) воспитанников  
ГБДОУ детского сада № 73  
Красногвардейского района  
Санкт-Петербурга

(протокол от «05» 06 2018 г. № 5 )



С.Г.Вишня

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**«ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ КОРРЕКЦИЯ»**

Возраст обучающихся: 6 – 8 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчик:  
педагог дополнительного образования  
Рогожина Наталья Александровна

Санкт-Петербург

2018

# I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

## I.1 Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Логопедическая коррекция» для дошкольных образовательных организаций разработана на основе учебно-методического комплекса Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной «Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи» и в соответствии с нормативно-правовыми актами:

	<b>Нормативные акты</b>
Основные характеристики программы	Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 273-ФЗ) (ст. 2, ст. 12, ст. 75)
Порядок проектирования	Федеральный закон № 273-ФЗ (ст. 12, ст. 47, ст. 75); Методические рекомендации Министерства образования и науки Российской Федерации от 01.03.2017. № 617-р по проектированию дополнительных общеразвивающих программ в государственных образовательных организациях Санкт-Петербурга, находящихся в ведении Комитета по образованию;
Условия реализации	Федеральный закон № 273-ФЗ (п. 1,2,3,9 ст. 13, п. 1,5,6 ст. 14, ст. 15, ст. 16, ст. 33, ст. 34, ст. 75); Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 08.09.2015 № 613н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»; СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций дополнительного образования детей» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ № 41 от 04.07.2014)
Содержание программы	Федеральный закон № 273-ФЗ (п. 9,22,25 ст. 2, п. 5 ст. 12, п. 1,4 ст. 75) Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013 № 1008 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Концепция развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р)
Организация образовательного процесса	Федеральный закон № 273-ФЗ (ст. 15, ст. 16, ст. 17, ст. 75); «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Приказ Минобрнауки РФ от 29.08.2013 № 1008); Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.08.2013 № 706 г. Москва «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»; «СанПиН 2.4.1.3049–13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» (Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 с изменениями от 27.08.2015 № 41).

Основная **направленность** программы – коммуникативно-речевая, способствующая развитию различных компонентов языковой и формированию готовности ребенка к дальнейшему развитию – социальному, личностному, познавательному. Детей этих возрастных групп интересует сам процесс получения знаний. И чем он разнообразнее по форме и ярче по содержанию, тем эффективнее будет восприятие предлагаемого материала. У дошкольников больше развита механическая память: они мыслят конкретно и образно, для них характерны быстрая утомляемость и потеря интереса, чаще всего вследствие недостатка двигательной активности. Диалоги, договорки, считалочки, физкультминутки, а также своевременное поощрение успешной деятельности, помогут не только избавить детей от страха перед неизвестным, трудным и обязательным, удержать и развить интерес, но и будут способствовать повышению качества знаний в дальнейшем изучении иностранного языка. Большое внимание в программе уделяется переработке накопленных знаний, дальнейшей конкретизации и дифференциации понятий, формирование умений устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями с целью определения их последовательности и ориентировки во времени.

**Актуальность.** В логопедии актуальность проблемы раннего выявления, диагностики и коррекции нарушений речевого развития детей обусловлена следующими факторами: с одной стороны, растет число детей с нарушениями речевого развития разной степени выраженности; с другой стороны, существуют трудности дифференциальной диагностики речевого дизонтогенеза и как результат — недостаточная разработанность практических рекомендаций по проведению коррекционно-педагогической работы с детьми данного возраста.

Дошкольный возраст является благоприятным для усвоения норм языка, так как у маленького ребёнка хорошо развита долговременная память. У них также сильно развито эмоционально-образное восприятие языка. Они любознательны и стремятся к активному познанию мира, причем именно в этом возрасте процесс непосредственного чувственного познания дополняется словесным. Кроме того, дети в большинстве своем достаточно коммуникабельны, поэтому лишены комплекса психологического барьера в овладении языком как средством общения.

**Новизна** программы заключается в том, что данная программа разработана с учетом индивидуально-психологических особенностей детей в возрасте 6-8 лет и разрабатывалась с учетом концептуальных положений общей и коррекционной педагогики. Она базируется на современных представлениях лингвистики о языке как важнейшем средстве общения людей, освоения окружающей действительности и познания мира, на философской теории познания, теории речевой деятельности — о взаимосвязях языка и мышления, речевой и познавательной деятельности. В основе программы лежит психолингвистический подход к речевой деятельности.

В процессе овладения новым средством общения у детей формируется правильное понимание языка как общественного явления, развиваются их интеллектуальные, речевые и эмоциональные способности. Учитывая неустойчивость внимания детей дошкольного возраста, в программе предусмотрены частые смены видов деятельности детей. Ребёнок утомляется не деятельностью, а её однообразием, и хорошо запоминает только то, что для него интересно и вызывает у него эмоциональный отклик. При выборе тематики, лексико-грамматических конструкций учитывается уровень развития детей, их мотивация и интересы, а также соответствие с учебными планами по развитию познавательных способностей и речи на русском языке в детском саду.

**Педагогическая целесообразность** состоит в том, что что речь является одной из самых сложных форм проявления высших психических процессов. Ни одна сколько-нибудь сложная форма психической деятельности не протекает без прямого и косвенного участия речи. С помощью речи осуществляется отвлечение и обобщение сигналов действительности. Благодаря речи ребенок получает возможность отражать те связи и отношения реальной действительности, которые выходят за пределы чувственного восприятия, а само восприятие приобретает избирательный характер.

**Отличительной особенностью** данной программы является то, что коррекционно-логопедическое воздействие направлено на развитие различных компонентов языковой

способности. Большое внимание уделяется переработке накопленных знаний, дальнейшей конкретизации и дифференциации понятий, формирование умений устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями с целью определения их последовательности и ориентировки во времени. те формы работы, которые считаются факультативными и дополнительными в основной программе (как игры, включая подвижные, работа с видеоматериалами) в данном случае являются составной частью самой программы. Все занятия проводятся в игровой форме.

**Адресат программы** «Логопедическая коррекция» – обучающиеся в возрасте от 6 до 8 лет, посещающих подготовительные к школе группы.

**Реализация программы** рассчитана на 1 год обучения и предполагает 64 занятия. Ведущей формой организации занятий является индивидуальная и подгрупповая, численностью 2-4 обучающихся. Занятия проводятся 2 раза в неделю в проветриваемом помещении.

Зачисление воспитанников на обучение по дополнительной общеразвивающей программе осуществляется по договорам об образовании, заключаемым при приеме на обучение. Формирование групп осуществляется по заключенным договорам, в соответствии с возрастом обучающихся, без предъявления требований к уровню образования. Программа может осваиваться обучающимися с любого уровня.

Подбор педагогов, реализующие программу, осуществляется в соответствии с профессиональным стандартом «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 08.09.2015 № 613н.

**Цель программы:** развитие связной речи на основе дальнейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных синтаксических конструкций.

**Задачи программы:**

- способствовать обогащению общего развития детей, осуществлению коррекции психофизического развития, подготовить ребенка к обучению в школе;
- -учить детей отражать в речи содержание выполненных действий (вербализация действий детьми);
- -обучать ситуативной речи, в процессе которой слова и элементарные фразы могут дополняться жестами;
- -развивать когнитивные предпосылки речевой деятельности;
- -формировать речь во взаимосвязи с развитием восприятия, внимания, памяти, мышления;
- -развивать интерес к окружающей действительности и познавательную активность детей;
- -развивать потребности в общении;
- -формировать элементарные коммуникативные умения, обучать детей взаимодействию с окружающими взрослыми и сверстниками.
- формирование элементарных языковых и речевых умений.

**Планируемые результаты:**

К концу года обучения обучающиеся:

- владеют словарным запасом по темам «Семья», «Внешность», «Мебель», «Школа», «Новый год», «Продукты, еда и напитки»;
- употребляют в речи такие структуры как «Мне нравится...», «Это...», «Я умею, я не умею...», «У меня есть...»;
- владение лексическими единицами в пределах учебно-тематического плана.

**Способом определения результативности** реализации данной программы является экспертная оценка в процессе открытых занятий.

На открытом занятии знания детей оцениваются по критериям:

- понимание и владение изученной лексикой;
- понимание задания и активное участие в играх;
- понимание вопросов речевого партнера и умение на них отвечать.

Основным методом учета достижений ребенка является наблюдение. Для этого используются таблицы с именами обучающихся, в которых, после окончания каждого полугодия, педагог отмечает индивидуальные достижения обучающихся.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

### II.1 Учебный (тематический) план

№ п/п	Название раздела, программы	Количество часов			Форма контроля
		всего	теория	практика	
1.	Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти	6	2	4	наблюдение
2.	Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, мелкой и артикуляторной моторики	6	1	5	наблюдение
3.	Формирование грамматических форм и словообразования в речи	10	4	6	наблюдение
4.	Формирование синтаксических связей в составе предложения	10	2	8	наблюдение
5.	Формирование связной речи	8	2	6	наблюдение
6.	Формирование мыслительных операций	8	2	6	наблюдение
7.	Коррекция нарушений фонетической стороны речи	10	2	8	наблюдение
8.	Коррекция нарушений движений артикуляционного аппарата, дыхательной и голосовой функции	6	2	4	наблюдение

### II.2 Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий (объем времени, затраченный на реализацию образовательных услуг)
Учебный год	октябрь	май	32	64	2 в неделю по 30 мин

### III.3 Содержание учебного (тематического) плана

	Темы/ направления деятельности	Основные задачи	Количество часов
<b>Октябрь</b>			
I неделя	Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти	Обследование слуховых функций: - слуховое восприятие неречевых звуков; - восприятие и воспроизведение ритмов; - слухоречевая память.	2
II неделя	Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, мелкой и артикуляторной моторики	Обследование тонкой моторики: - выполнение штриховки, обводки трафаретов, шнуровки; - воспроизведение положения пальцев рук по образцу и по памяти (упражнения «улитка», «кольцо», «коза», «стол»): - работа мышц мимической мускулатуры («надуть щеки», «нахмурить брови», «наморщить нос» и т.д.). - работа над четкостью дикции, речевым дыханием.	2
III неделя	Формирование грамматических форм и словообразования в речи	- обучение детей простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков; - формирование операций анализа и обучения способам ее реализации в деятельности; - формирование операций анализа и синтеза в различных по трудности условиях идентификации и моделирования; - развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления, комбинаторных способностей, способности соотнесения части и целого; - формирование операций сравнения, обобщения, классификации; - обучение пониманию содержания и смысла сюжетных картинок.	2
IV неделя	Формирование синтаксических связей в составе предложения	- обследование активного словаря совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи, - обучение детей умению правильно слушать и слышать речевой материал, - формирование четкого слухового образа звука.	2
<b>Ноябрь</b>			
I неделя	Формирование произвольного слухового и зрительного	- воспитание чувства ритма - развитие слухового внимания и слуховой памяти	2

	<b>Темы/ направления деятельности</b>	<b>Основные задачи</b>	<b>Количество часов</b>
	восприятия, внимания, памяти		
II неделя	Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, мелкой и артикуляторной моторики	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение фиксации взгляда на объекте;</li> <li>- знакомство с различными свойствами предметов в ходе операций с ними</li> <li>- знакомство с объемными телами и плоскостными геометрическими фигурами и формами предметов (круг, квадрат, треугольник; круглый, квадратный, треугольный);</li> <li>- элементарное понятие о величине предметов и ее параметрах;</li> <li>- понятие о цвете предмета;</li> <li>- работа над четкостью дикции, речевым дыханием.</li> </ul>	2
III неделя	Формирование грамматических форм и словообразования в речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение детей оптимальному для речи типу физиологического дыхания</li> <li>- развитие силы голоса;</li> <li>- формирование первичных представлений об интонационной выразительности речи с помощью эмоционального чтения детям потешек, стихов, сказок</li> </ul>	2
IV неделя	Формирование связной речи	- обучение первым формам связного высказывания: ответы на вопросы при демонстрации действий, по картинкам, по прочитанной сказке.	2
<b>Декабрь</b>			
I неделя	Формирование связной речи	- составление сравнительного рассказа-описания.	2
II неделя	Формирование мыслительных операций	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие понимания предложенных конструкций с предлогами;</li> <li>- формирование понимания значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных;</li> <li>- понимание вопросов по сюжетной картине, по прочитанной сказке.</li> </ul>	2
III неделя	Коррекция нарушений фонетической стороны речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие элементарных произносительных навыков в работе над гласными и согласными;</li> <li>- узнавание и воспроизведение гласных на основе восприятия их беззвучной артикуляции.</li> </ul>	2
IV неделя	Коррекция нарушений движений артикуляционного аппарата, дыхательной и голосовой функции	активизация движений артикуляторного аппарата и мимической мускулатуры в процессе выполнения игровых упражнений по подражанию	2

	Темы/ направления деятельности	Основные задачи	Количество часов
<b>Январь</b>			
I неделя	Формирование связной речи	- заучивание двустиший и простых потешек, коротких стихотворений и сказок совместно с взрослым (взрослый начинает, ребенок добавляет слово или словосочетание).	2
II неделя	Формирование мыслительных операций	- совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи, - обучение детей умению правильно слушать и слышать речевой материал, - формирование четкого слухового образа звука	2
III неделя	Коррекция нарушений фонетической стороны речи	- формирование звукослоговой структуры слова с правильным воспроизведением ударного слога; - обучение воспроизведению ритмов простых слов.	2
IV неделя	Коррекция нарушений движений артикуляционного аппарата, дыхательной и голосовой функции	- отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляционных движений; - формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения с одного артикуляционного элемента на другой и при выполнении одновременно организованных движений; - развитие тонкой моторики – штриховка.	2
<b>Февраль</b>			
I неделя	Формирование грамматических форм и словообразования в речи	- изменение имен существительных по числам; - изменение имен существительных по падежам; - согласование имен существительных с именами прилагательными; - образование имен существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов; - образование существительных с помощью суффиксов увеличительности; - образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.	2
II неделя	Формирование синтаксических связей в составе предложения	- составление и анализ предложений - употребление предлогов; - обучение употреблению форм единственного и множительного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже	2
III неделя	Формирование связной речи	- пересказ рассказа, сказки; - отгадывание и толкование загадок по теме;	2



	<b>Темы/ направле- ния деятельности</b>	<b>Основные задачи</b>	<b>Количество часов</b>
		- составление рассказа из собственного опыта.	
IV неделя	Коррекция нарушений фонетической стороны речи	- обучение воспроизведению звукослоговой структуры глаголов в форме изъявительного наклонения - обучение произнесению слогов в чистоговорках; - развитие творческой инициативы интонационного «окрашивания» речи.	2
<b>Март</b>			
I неделя	Формирование грамматических форм и словообразования в речи	- обучение стандартным и наиболее продуктивным способам словоизменения - обучение употреблению форм единственного и множительного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже - обучение изменению существительных по падежам.	2
II неделя	Формирование синтаксических связей в составе предложения	- формирование умения отвечать на вопросы по картинкам; - обучение употреблению в речи трехсоставного простого предложения; - формирование умения предлагать сотрудничество или выражать желание с помощью трехсоставной простой синтаксической конструкции; - обучение согласованию прилагательных с существительными.	2
III неделя	Формирование связной речи	- понимание вопросов по сюжетной картине, по прочитанной сказке; - обучение пониманию содержания и смысла сюжетных картинок; - составление описательного рассказа по плану; - составление рассказа по серии картин.	2
IV неделя	Коррекция нарушений движений артикуляционного аппарата, дыхательной и голосовой функции	- формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания; - формирование речевого дыхания; - обучение умению производить спокойный короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плеч) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения.	2
<b>Апрель</b>			
I неделя	Формирование грамматических форм и словообразования в речи	формирование понимания значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных; - употребления относительных прилага-	2

	<b>Темы/ направле- ния деятельности</b>	<b>Основные задачи</b>	<b>Количество часов</b>
		тельных	
II неделя	Формирование синтаксических связей в составе предложения	- формирование умения отвечать на вопросы по картинкам; - обучение употреблению в речи трехсоставного простого предложения - формирование умения предлагать сотрудничество или выразить желание с помощью трехсоставной простой синтаксической конструкции.	2
III неделя	Формирование мыслительных операций	обучение детей простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков; -формирование операций анализа и обучения способам ее реализации в деятельности; -развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления, комбинаторных способностей, способности соотнесения части и целого; -формирование операций сравнения, обобщения, классификации.	2
IV неделя	Коррекция нарушений движений артикуляционного аппарата, дыхательной и голосовой функции	-совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и в самостоятельной речи; - четкости дикции, интонационной выразительности	2
<b>Май</b>			
I неделя	Формирование грамматических форм и словообразования в речи	Выявление умения: употребление притяжательных местоимений «Чья голова? Чей клюв? Чьи лапы?» умения правильно употреблять простые и сложные предлоги	2
II неделя	Формирование синтаксических связей в составе предложения	Выявление умения: - отвечать на вопросы по картинкам - употреблению в речи трехсоставного простого предложения - предлагать сотрудничество или выразить желание с помощью синтаксической конструкции.	2
III неделя	Формирование связной речи	Выявление умения: условий для использования детьми ситуативной речи в общении друг с другом и со взрослыми -обучение первым формам связного высказывания - составление описательного рассказа по алгоритму.	2
IV неделя	Формирование	Выявление умения:	2

	<b>Темы/ направления деятельности</b>	<b>Основные задачи</b>	<b>Количество часов</b>
	мыслительных операций	- анализа и синтеза в различных по трудности условиях идентификации и моделирования; - отгадывание и объяснение загадок.	
итого:			64

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ**

По программе «Логопедическая коррекция» проводятся индивидуальные занятия с детьми в зависимости от дефекта речи.

Содержание программы направлено на реализацию следующих принципов воспитания и обучения:

- Структурно-системный принцип.
- Принцип комплексности.
- Принцип дифференциации.
- Принцип концентризма.
- Принцип последовательности.
- Принцип коммуникативности.
- Принцип минимизации.
- Принцип доступности.
- Принцип индивидуализации.
- Принцип интенсивности.
- Принцип сознательности.
- Принцип активности.
- Принцип наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения.

Содержание коррекционно-развивающей работы в разделах сгруппировано по темам, которые являются как бы сквозными на весь период обучения и отрабатываются в процессе разнообразных видов деятельности.

### **II.4 Система педагогического мониторинга достижения обучающимися планируемых результатов освоения программы**

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики. Полученные результаты используются:

1. для индивидуализации образования – поддержки ребенка, построения его образовательной траектории;
2. для оптимизации работы с подгруппой детей.

<b>Объект педагогической диагностики (мониторинга)</b>	<b>Формы и методы педагогической диагностики</b>	<b>Периодичность проведения педагогической диагностики</b>	<b>Длительность проведения педагогической диагностики</b>	<b>Сроки проведения педагогической диагностики</b>
Индивидуальные достижения детей в процессе освоения программы	Наблюдение	2 раза в год	2 недели	октябрь май

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

#### III.1. Максимально допустимая образовательная нагрузка (формы СОД, занятия)

(в соответствии с требованиями СанПиНа 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций дополнительного образования детей», утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 4.

Возраст обучающихся	Продолжительность занятия (формы СОД)	Количество образовательных форм (занятий, СОД) в неделю	Количество образовательных форм (занятий, СОД) в месяц	Перерывы между формами СОД (занятиями)
6-8 лет	30 мин	2	8	не менее 10 мин

#### III.2. Методическое обеспечение программы (список литературы, ЭОР, др.)

Образовательная программа	Педагогические методики, технологии
Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи. М.:МГОПИ,1993	З.Е.Агранович. Сборник домашних заданий для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. С.П.: Детство-Пресс,2002 О.И.Крупенчук. Научите меня говорить правильно. С.П.:Литера,2001 .Е.А.Пожиленко. Волшебный мир звуков и слов.- М.:Владос,2002 .Е.В.Кузнецова. Обучение грамоте детей с нарушениями речи.-М.:ТЦ,1999 .А.В.Ястребова. Как помочь детям с недостатками речевого развития.- М.:АРКТИ,1999 Р.А.Кириянова. Комплексная диагностика детей, имеющих нарушения речи.-С.П.:КАРО,2002 В.И.Руденко. Домашний логопед.-Ростов на Дону:феникс,2002
Г.В.Чиркина. Коррекция нарушений речи. М.: Просвещение, 2009	Г.С.Швайко. Игровые упражнения для развития речи.-М.:просвещение,1988 З.Е.Агранович. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей.- С.П.:Детство-Пресс,2005 Т.Б.Филичева, Т.В.Туманова. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием.-М.:ГНОМ и Д,2000 В.В.Коноваленко. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе ФФН.-ГНОМ,2005 Н.В.Курдвановская. Планирование работы логопеда с детьми 5-7 лет.- М.:Сфера,2007 Н.В.Соловьёва Подготовка к обучению грамоте детей с недостатками речи.- М.:ТЦ Сфера,2009 Е.А.Борисова. Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками.- М.:ТЦ Сфера,2008 Э.Ф.Курмаева. Коррекционно-логопедическая работа с детьми 5-7 лет.- Волгоград : Учитель,2011 О.В.Тырышкина. Индивидуальные логопедические занятия.- Волгоград:Учитель,2011 А.Ф.Рыбина. Коррекция звукопроизношения у детей. Речевой материал.- Волгоград:Учитель,2001 Н.В.Нищева. Разноцветные сказки.-С.П.:Детство-Пресс,2001

	<p>О.Б.Иншакова. Альбом для логопеда.-М.:Владос,2003</p> <p>А.В.Ястребова. Комплекс занятий по формированию у детей речемыслительной деятельности.-М.:АРКТИ,2001</p> <p>Т.Ю.Бардышева. Учусь пересказывать.-М.:Карапуз,2003</p> <p>Э.М.Курицына. Большая книга занятий по развитию речи.:РОСМЭН,2005</p> <p>О.И.Крупенчук. Пальчиковые игры для детей.С.П.:Литера,2005</p> <p>Н.В.Нищева. Будем говорить правильно.С.П.:Детство-Пресс,2002</p> <p>Е.Н.Косинова. Уроки логопеда.-М.:Эксмо.2008</p> <p>О.С.Гомзяк. Развитие связной речи у шестилетних детей.-М.:Сфера,2007</p> <p>Журнал “Логопед”</p> <p>Журнал “Конфетка” (Приложение к журналу “Логопед”)</p> <p>О.В.Жохова. Домашние задания для детей логопедической группы ДОУ.-М.:Сфера,2010</p>
--	--

### III.3. Материально-техническое оснащение программы

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Стульчики для занятий у зеркала.
3. Комплект зондов для постановки звуков.
4. Спиртовые салфетки.
5. Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.
6. Дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки, лепестки цветов и т.д.)
7. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры).
8. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.
9. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи.
10. Предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картин.
11. Алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений.
12. Лото, домино по изучаемым лексическим темам.
13. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.
14. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
15. Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
16. Настольно-печатные игры для совершенствования грамматического строя речи.
17. Раздаточный материал и материал для групповой работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза (семафоры, разноцветные флажки, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые кружки и т.п.)
18. Наборы игрушек для инсценирования нескольких сказок.
19. Г.П.Шалаева «Книга для чтения детям»
20. Пособие по развитию речи «Солнышко в окошке».
21. CD с записью “голосов природы», музыки для релаксации, музыкального сопровождения для пальчиковой гимнастики, подвижных игр.
22. Шкафы для пособий.

## ПРИЛОЖЕНИЕ

### Содержание программы

#### **1. Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти:**

-привлечение внимания ребенка к предметам, рассматривание предметов: обучение фиксации взгляда на объекте, активному восприятию, знакомство с различными свойствами предметов в ходе операций с ними (форма, величина, цвет);

-знакомство с объемными телами и плоскостными геометрическими фигурами и формами предметов (круг, квадрат, треугольник; круглый, квадратный, треугольный); их различие в процессе составления, сравнения (рамки Монтессори по принципу «такой – не такой»), различение предметов, контрастных и близких по форме), соотнесение формы предмета со словом;

-элементарное понятие о величине предметов и ее параметрах (большой, маленький, средний, самый большой, самый маленький; длинный, короткий; высокий, низкий; широкий, узкий; толстый, тонкий; различение предметов по величине и параметрам; выбор предметов, одинаковых по величине и ее параметрам из группы однородных; группировка разнородных предметов по величине и ее параметрам; расположение предметов по словесной инструкции в ряд (в порядке убывания или возрастания) и т.п.; соотнесение величины предмета и ее параметров со словом;

-понятие о цвете предмета (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый); различение предметов по цвету (противопоставление по принципу «такой – не такой»; выбор предметов одного цвета из группы разных по форме и величине; различение предметов контрастных и близких по цвету и т.п.); соотнесение цвета со словом;

-привлечение внимания ребенка к неречевым звукам, формирование сосредоточения на звуке, определение местонахождения источника звука; сравнение контрастных и близких по звучанию неречевых звуков; развитие слухового внимания при восприятии звуков различной громкости (громкий – тихий), высоты (высокий – низкий) с использованием звучащих игрушек, музыкальных инструментов, звукоподражаний; восприятие слухового внимания к речи;

-развитие основных функциональных уровней памяти: от простого (узнавание) к более сложному (воспроизведению); расширение круга узнаваемых предметов на основе сформированных зрительных и слуховых представлений; увеличение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти; совершенствование процессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов (три-четыре), картинок, геометрических фигур, различных по величине, цвету и форме; запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков (двух), звукоподражаний (двух) и т.п.

#### **2. Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики:**

-обогащение двигательного опыта детей в процессе упражнений в ходьбе, беге, прыжках, в действиях с предметами; развитие прaxies позы (по подражанию и самостоятельно); выработка динамической координации движений: четких и точных движений, выполняемых в определенном ритме и темпе; удержание двигательной программы при выполнении последовательно организованных движений; обучение выполнению правил в подвижных играх, согласованию своих движений с движениями других детей;

-развитие движений кистей рук в специальных упражнениях: сжимание, разжимание, встряхивание и помахивание кистями с постепенным увеличением амплитуды движений в суставах и совершенствованием межанализаторного взаимодействия (в работе зрительного, слухового и тактильного анализаторов);

-формирование кинестетической основы движений пальцев рук при зрительном восприятии и в процессе выполнения последовательно организованных движений: игра с пирамидками,

матрешками, кубиками, настольным конструктором; составление узоров из крупной и мелкой мозаики; изображение предметов и геометрических форм с помощью палочек (по образцу, по инструкции); складывание разрезных картинок; обводка, раскрашивание, штриховка (вертикальная и горизонтальная) трафаретов; шнуровка и т.д.;

-подготовка артикуляционного аппарата к естественному формированию правильного звукопроизношения в процессе выполнения артикуляторных игровых упражнений по подражанию («Крокодил» - широко открыть рот, «Веселый Петрушка» - растянуть губы в улыбку, «Поцелуй Петрушку» - вытянуть губы трубочкой, «Дразнилка» - высунуть язык вперед); формирование движений мимической мускулатуры по подражанию (зажмуривание глаз, надувание щек).

### **3. Формирование мыслительных операций:**

-обучение детей получению новых сведений об объекте в процессе использования не только знакомых, но и новых способов действия; развитие произвольности, опосредованности, восприятия пространственных отношений, способности создавать целое из частей; обучение детей простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков;

-формирование операций анализа и обучения способам ее реализации в деятельности; развитие способности устанавливать тождество, сходство и различие предметов на основе зрительного анализа (разобрать и собрать двух(четырёх)составную матрешку, пирамиды из 4-6 колец; игры с конструктором, настольно-печатные игры типа «найди такую же картинку» и т.п.;

-формирование операций и синтеза в различных по трудности условиях идентификации и моделирования; развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления, комбинаторных способностей, способности соотнесения части и целого и их пространственной организации на предметном уровне; развитие умения оперировать предметами и образами (доски Сегена с пятью-шестью вкладышами, «Заборчик»; складывание фигурок или картинок из двух, трех, четырех частей, разрезанных по вертикали и горизонтали; дополнение до целого; конструктивные игры и т.п.;

-формирование операций сравнения, обобщения, классификации; развитие способностей мыслительного сопоставления объектов, установления сходства или различия предметов по каким-либо признакам, объединение предметов и явлений действительности в группы по общему признаку, распределение предметов по группам;

-обучение пониманию содержания и смысла сюжетных картинок; формирование способности на основе анализа и синтеза делать простейшие обобщения (игры в лото, домино, «Парные картинки», «Почтовый ящик», «Найди лишнее»; понимание сюжетных картинок; группировка по темам, например, «Игрушки», «Посуда», «Одежда» и т.п.).

### **4. Формирование общих речевых навыков:**

-обучение детей оптимальному для речи типу физиологического дыхания; обучение речевому дыханию (спокойный короткий вдох и плавный длительный выдох) без речевого сопровождения («Понюхаем цветок», «Кораблики» и др.) и с речевым сопровождением на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных /Ф/, /Х/, слогов с этими согласными, слов;

-развитие силы голоса (тихо – громко) и модуляций голоса (высоко – низко), правильного умеренного темпа речи;

-формирование первичных представлений об интонационной выразительности речи с помощью эмоционального чтения детям потешек, стихов, сказок; обучение интонационному подражанию голосам животных и птиц; обучение выразительному рассказыванию потешек, небольших стихотворений;

-активизация движений артикуляторного аппарата и мимической мускулатуры в процессе выполнения игровых упражнений по подражанию (сказка о «Веселом язычке», «Обезьянка» и др.); формирование умения передавать акценты ударами в бубен, хлопками в ладоши и выдерживать паузы; обучение воспроизведению ритмического рисунка слова с одновременным отстукиванием рукой.

### **5. Формирование грамматических форм и словообразования в экспрессивной речи:**

- обучение стандартным и наиболее продуктивным способам словоизменения;
- обучение употреблению форм единственного и множительного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями *-ы (шар – шары), -и (кошка – кошки)*;
- обучение изменению существительных по падежам:
- \*винительный падеж единственного числа с окончанием *-у (Я беру куклу)*;
- \*родительный падеж существительных мужского и женского рода единственного числа без предлога (*Чего нет у зайки?*) и с предлогом *у (У кого нет мяча?)*;
- \*дательный падеж существительных мужского и женского рода единственного числа с окончанием *-е (Кому подарили игрушки?)*;
- \*творительный падеж существительных мужского рода единственного числа с окончанием *-ом (Чем режут хлеб?)*;
- обучение употреблению глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени (*сиди, лежи, иди*), глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (*поет – поют, стоит – стоят*);
- обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах по опорным вопросам;
- обучение согласованию местоимений *мой, моя* с существительными в именительном падеже (*мой мишка, моя кукла*); обучение правильному употреблению форм рода и числа глаголов прошедшего времени (*ушла – ушел – ушли*); обучение самостоятельному использованию отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей при демонстрации действий и по сюжетным картинкам.

### **6. Формирование связной речи:**

- создание условий для использования детьми ситуативной речи в общении друг с другом и со взрослыми (в различных видах деятельности);
- обучение первым формам связного высказывания: ответы на вопросы при демонстрации действий, по картинкам, по прочитанной сказке; заучивание двустиший и простых потешек, коротких стихотворений и сказок совместно со взрослым (взрослый начинает, ребенок добавляет слово или словосочетание).

### **7. Коррекция нарушений фонетической стороны речи:**

- развитие элементарных произносительных навыков в работе над гласными и согласными звуками; закрепление произносительных навыков;
- узнавание и воспроизведение гласных на основе восприятия их беззвучной артикуляции; развитие фонематического восприятия;
- формирование звукослоговой структуры слова с правильным воспроизведением ударного слога и ритмического рисунка в двусложных словах; восприятие и воспроизведение ритмов простых слов;
- обучение воспроизведению звукослоговой структуры глаголов в форме изъявительного наклонения;
- обучение произнесению слогов в чистоговорках с одновременным отхлопыванием и договариванием слов (*бы-бы – высокие дубы, ха-ха-ха – купили петуха*); обучение воспроизведению слоговой структуры трехсложных слов (*курица, машина, тапочки, капуста*);
- развитие творческой инициативы интонационного «окрашивания» речи посредством специальных игр, хороводов, доступных детям небольших стихотворных диалогов.

### **8. Коррекция нарушений движений артикуляционного аппарата, дыхательной и голосовой функции**



- отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляционных движений,
- формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения с одного артикуляционного элемента на другой и при выполнении одновременно организованных движений,
- формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания,
- формирование речевого дыхания,
- обучение умению производить спокойный короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плеч) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки») и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных (Ф), (Х), (С), (Ш), (Щ),
- совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и в самостоятельной речи.