

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 73 пристра и оздоровления  
Красногвардейского района Санкт - Петербурга

**ПРИНЯТА**

**решением**

Педагогического совета

ГБДОУ детского сада № 73

Красногвардейского района

Санкт-Петербурга

(протокол от «22» 08 2019 г. № 1 )

**УТВЕРЖДЕНА**

**приказом**

заведующего

ГБДОУ детского сада № 73

Красногвардейского района

Санкт-Петербурга

от «22» 08 2019 г. № 57-02



С.Г.Вишня

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по реализации дополнительной общеразвивающей программы:

**«ДЕТСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР»**

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детский сад № 73 пристра и оздоровления  
Красногвардейского района Санкт - Петербурга

**Возраст обучающихся: 4-5 лет**

**Срок реализации: 1 год**

Разработчик:  
педагог дополнительного образования  
Сизова Эмма Владимировна

Санкт-Петербург

2019

## СОДЕРЖАНИЕ

### **1. Целевой раздел программы**

1.1. Пояснительная записка

### **2. Содержательный раздел программы**

2.1. Содержание образовательной работы с детьми

2.2. Календарный учебный график

2.3. Содержание учебного (тематического) плана

2.4. Система педагогического мониторинга достижения воспитанниками планируемых результатов освоения образовательной программы

2.5. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

### **3. Организационный раздел программы**

3.1. Максимально допустимая образовательная нагрузка (формы СОД, занятия)

3.2. Методическое обеспечение программы (список литературы, ЭОР, др.)

3.3. Материально-техническое оснащение программы

### **4. Приложение**

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

### 1.1. Пояснительная записка

<b>Цель</b>	Развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства, формирование у детей интереса к театрализованной деятельности.
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Приобщать к театральной культуре;</li> <li>- Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театральной деятельности.</li> <li>- Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения.</li> <li>- Формировать у детей простейшие образовательно-выразительные умения, учить имитировать характерные движения сказочных персонажей.</li> <li>- Обучать детей элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика).</li> <li>- Активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь.</li> <li>- Формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей.</li> <li>- Познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский и др.).</li> <li>- Развивать у детей интерес к театрально-игровой деятельности.</li> </ul>
<b>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Принцип целостного представления о мире: при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;</li> <li>- Принцип индивидуализации: на занятиях создаются условия для наиболее полного проявления индивидуальности, как ребёнка, так и педагога;</li> <li>- Принцип минимакса: обеспечивается возможность продвижения каждого ребёнка своим темпом;</li> <li>- Принцип вариативности: у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;</li> <li>- Принцип творчества: процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности;</li> <li>- Принцип гуманности: ребёнок рассматривается как активный субъект совместной с педагогом деятельности.</li> </ul>
<b>Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития воспитанников 4-5 лет</b>	В среднем дошкольном возрасте, взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через игру, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Конструктивная деятельность ограничена возведением несложных построек по образцу и замыслу. Развиваются память и внимание. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и

	отношения между предметами. Начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.
<b>Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы)</b>	– Закон РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ с изменениями от 17.06.2019 № 140-ФЗ); –Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ МОиН РФ от 17.10.2013 № 1155); –Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15. 05. 2013 г. № 26 с изменениями от 27.08.2015 № 41); – Положение Конвенция ООН о правах ребенка.
<b>Срок реализации рабочей программы</b>	Программа реализуется для воспитанников старшей группы (4-5 лет): 2019 – 2020 учебный год (сентябрь 2019 – май 2020)
<b>Планируемые результаты освоения дополнительной программы «Детский музыкальный театр» воспитанниками</b>	-Раскрытие творческих способностей детей (интонационное проговаривание, эмоциональный настрой, мимическую выразительность, навыки имитации). -Развитие психологических процессов (мышление, речь, память, внимание, воображение, познавательные процессы фантазии). -Развитие личностных качеств (дружеские, партнерские взаимоотношения; коммуникативные навыки). -Умение работы с ролью на репетициях и при показе спектаклей. -Умение работы в группе, коллективе. -Умение выступать перед публикой, зрителями. -Умение общаться со сверстниками и взрослыми. -Умение ориентироваться в пространстве, равномерно размещаясь по сцене. -Заинтересованность занятиями театрально-игровой деятельностью.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

### 2.1. Содержание образовательной работы с детьми

№ п/п	Название раздела, программы	Количество часов			Форма контроля
		всего	теория	практика	
1.	Диагностика	1		1	наблюдение
2.	Театральная игра	8	1	7	спектакль
3.	Ритмопластика	8	1	7	спектакль
4.	Культура и техника речи	8	1	7	спектакль
5.	Основы театральной культуры	7	1	6	спектакль
6.	Итого:	32	4	28	

### 2.2 Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий (объём времени, затраченный на реализацию образовательных услуг)
Учебный год	сентябрь	май	32	32	1 в неделю по 20 мин

### 2.3 Содержание учебного (тематического) плана

	Темы/ направления деятельности	Основные задачи	Количество часов
<b>Сентябрь</b>			
III неделя	Диагностика	Знакомство с детьми, выявление умений и навыков.	1
IV неделя	Основы театральной культуры Выбор осенней сказки.	Активизировать познавательный интерес. Развивать память, зрительное и слуховое внимание, образное мышление, наблюдательность, воображение, фантазию.	1
<b>Октябрь</b>			
I неделя	Театральная игра Характерные особенности персонажей.	Учиться снимать зажатость и скованность. Развивать способность искренне верить в любую воображаемую ситуацию.	1
II неделя	Ритмопластика Музыкальные характеристики персонажей.	Развивать умение произвольно реагировать на команду или сигнал. Упражняться в переменном напряжении и расслаблении основных групп мышц. Развивать умение	1

	<b>Темы/ направления деятельности</b>	<b>Основные задачи</b>	<b>Количество часов</b>
		равномерно размещаться по площадке, двигаться в разных темпах, не сталкиваясь друг с другом. Обсудить музыкальные характеристики персонажей. Создавая образы героев, использовать пластику тела.	
III неделя	Культура и техника речи Деление на эпизоды и пересказ их с детьми.	Пополнять словарный запас. Развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию. Развивать дикцию. Учить строить диалог, слушать партнера.	1
IV неделя	Основы театральной культуры	Воспитывать культуру поведения в театре.	1
<b>Ноябрь</b>			
I неделя	Театральная игра Выбор Новогодней сказки.	Тренировать выдержку, согласовывать действия. Развивать умение оправдывать свое поведение нафантазированными причинами.	1
II неделя	Ритмопластика Музыкальные характеристики персонажей.	Развивать активное внимание и быстроту реакции, чувство ритма и координации движений. Развивать умение передавать в свободных импровизациях характер и настроение музыки. Создавая образы героев, использовать пластику тела.	1
III неделя	Культура и техника речи Деление на эпизоды и пересказ их с детьми.	Упражнять артикуляционный аппарат. Учить пользоваться интонациями, выражающими разные чувства.	1
IV неделя	Основы театральной культуры	Разъяснять особенности театрального искусства и его отличие от других видов искусств.	1
<b>Декабрь</b>			
I неделя	Театральная игра Новогоднее представление.	Развивать актерскую смелость и находчивость, воображение и фантазию. Учиться удерживать внимание, чувствовать партнера.	1
II неделя	Ритмопластика Музыкальные номера.	Учить создавать образы с помощью выразительных пластических движений.	1
III неделя	Культура и техника речи Диалоги.	Учить строить диалог.	1
IV неделя	Основы театральной культуры Использование в общении с детьми театральных терминов.	Знакомить детей с театральной терминологией.	1

	<b>Темы/ направления деятельности</b>	<b>Основные задачи</b>	<b>Количество часов</b>
<b>Январь</b>			
II неделя	Театральная игра Подготовка к 8 марта.	Развивать умение использовать разнообразные жесты, создавать образы с помощью мимики и пластики.	1
III неделя	Ритмопластика Музыкальные этюды.	Развивать навыки действий с воображаемыми предметами.	1
IV неделя	Культура и техника речи Стихотворения к празднику.	Совершенствовать навыки четкого произношения.	1
<b>Февраль</b>			
I неделя	Театральная игра Пантомима.	Развивать способность искренне верить в воображаемую ситуацию.	1
II неделя	Ритмопластика Пантомима.	Развивать навыки действий с воображаемыми предметами.	1
III неделя	Культура и техника речи Выражение эмоций с помощью речи.	Расширять диапазон звучания голоса. Развивать связную образную речь.	1
IV неделя	Основы театральной культуры	Развивать интерес к сценическому искусству.	1
<b>Март</b>			
I неделя	Театральная игра Театральные этюды.	Развивать чувство веры и правды, творческую инициативу. Обогащать эмоциональный мир детей. Развивать сферу чувств, соучастия, сопереживания.	1
II неделя	Ритмопластика Театральные этюды.	Развивать подвижность различных частей тела.	1
III неделя	Культура и техника речи Интонации.	Учить находить ключевые слова в предложениях и выделять их голосом.	1
IV неделя	Основы театральной культуры	Стимулировать собственную выдумку.	1
<b>Апрель</b>			
I неделя	Театральная игра Подготовка к театральному фестивалю.	Учить сочинять этюды по сказкам и импровизировать на темы знакомых сказок.	1
II неделя	Ритмопластика Подбор музыкального материала.	Работать над выразительностью жестов, мимики. Развивать умение владеть своим телом, ощущать импульс. Передавать настроение, используя пластику тела. Развивать умение согласовывать свои действия с другими детьми.	1
III неделя	Культура и техника речи Импровизация.	Подбирать к словам слова-действия и слова, противоположные по смыслу.	1
IV неделя	Основы театральной культуры	Учить актерскому поведению на сцене.	1

	<b>Темы/ направления деятельности</b>	<b>Основные задачи</b>	<b>Количество часов</b>
<b>Май</b>			
II неделя	Ритмопластика Музыкальные номера.	Развивать способность искренне верить в воображаемую ситуацию. Развивать навыки действий с воображаемыми предметами.	1
III неделя	Культура и техника речи Отработка диалогов.	Тренировать четкую и грамотную речь.	1
IV неделя	Театральная игра. Итоговый спектакль	Развивать желание принимать активное участие в театральных показах.	1

#### **2.4. Система педагогического мониторинга достижения обучающимися планируемых результатов освоения программы**

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики. Полученные результаты используются:

1. для индивидуализации образования – поддержки ребенка, построения его образовательной траектории;
2. для оптимизации работы с группой детей.

<b>Объект педагогической диагностики (мониторинга)</b>	<b>Формы и методы педагогической диагностики</b>	<b>Периодичность проведения педагогической диагностики</b>	<b>Длительность проведения педагогической диагностики</b>	<b>Сроки проведения педагогической диагностики</b>
Индивидуальные достижения детей в процессе освоения программы	Наблюдение	2 раза в год	2 недели	сентябрь  май

#### ○ **Организация и формы взаимодействия с родителями**

- **(законными представителями) воспитанников**
- **Формы работы с родителями:**
  - проведение общих родительских собраний;
  - педагогические беседы с родителями (индивидуальные);
  - дни открытых дверей;
  - консультации по вопросам развития детей
  - проведение тематических спектаклей



### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

#### 3.1. Максимально допустимая образовательная нагрузка (формы СОД, занятия)

(в соответствии с требованиями СанПиНа 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций дополнительного образования детей», утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 4.

Возраст обучающихся	Продолжительность занятия (формы СОД)	Количество образовательных форм (занятий, СОД) в неделю	Количество образовательных форм (занятий, СОД) в месяц	Перерывы между формами СОД (занятиями)
4-5лет	20 мин.	1	4	не менее 10 мин

#### 3.2. Методическое обеспечение программы (список литературы, ЭОР, др.)

- Г.В.Лаптева «Игры для развития эмоций и творческих способностей», СПб «Творческий центр», 2011 г.
- О.П.Власенко «Ребенок в мире сказок» (музыкально-театрализованные спектакли, инсценировки, игры для детей 4-7 лет), Волгоград издательство «Учитель», 2009 г.
- В.В.Лешинская «Праздники в детском саду» (сценарии, конкурсы, игры и забавы), Москва «Аделант», 2008 г.
- Т.А.Куликовская «Забавные чистоговорки», Москва «Издательство Гном и Д», 2001 г.
- Е.В.Горбина, М.А.Михайлова «В театренашем для вас поем и пляшем», Ярослав «Академия развития», 2001 г.
- «Энциклопедия детских праздников», Москва «Пилигрим», 1999 г.
- Е.Д.Макшанцева «Скворушка» (сборник музыкально-речевых игр для дошкольного возраста), Москва «АРКТИ-ИЛЕКСА», 1998 г.
- Л.Ю.Субботина «Развитие воображения у детей» (популярное пособие для родителей и педагогов), Ярослав «Академия развития», 1997 г.
- М.А.Михайлова, Е.В.Горбина «Поем, играем, танцуем дома и в саду» (популярное пособие для родителей и педагогов), Ярослав «Академия развития», 1997 г.
- Ю.Алянский «Азбука театра» (50 маленьких рассказов о театре), Ленинград «Детская литература», 1990 г.

#### 3.3. Материально-техническое оснащение программы

- атрибуты, декорации;
- фонограмма театральных шумов, музыкальное сопровождение;
- картотека стихов, считалок, скороговорок, упражнений на дикцию;
- оформление спектакля с помощью декораций, атрибутов, театральных ширм;
- использование костюмов.

#### 4. ПРИЛОЖЕНИЕ

Примерный репертуар спектаклей.

**Осенние спектакли:**

«Чиполлино»  
«Катин зонтик»

**Зимние спектакли:**

«Госпожа Метелица»  
«Снеговик-Почтовик»

**Весенние спектакли:**

«Красная Шапочка»  
«Цветик-Семицветик»

**Театральный фестиваль** (на заданную тему)

**Сценарий по мотивам сказки «Чиполлино».**  
(средняя группа)

**Действующие лица:**

**Осень** - взрослый  
**Принц Лимон** – взрослый  
**Чиполлино**  
**Помидор**  
**Овощи**  
**Фрукты**  
**охрана Лимона** – дети

**Выход детей старшей группы– Танец «Карнавал» с султанчиками.**

**Выход детей подготовительной группы – «Тарантелла» с бубнами.**

**Дети встают на полукруг. Выходит Чиполлино:**

Я – Чиполлино, вырос я в Италии,  
Там, где зреют апельсины,  
И лимоны, и маслины, и так далее.

Карнавал сейчас начнем,  
Дружно Осень позовем!

**Все:** Осень, Осень, приходи!

**Звучит музыка, выходит Осень.**

**Осень:** Здравствуйте, дети! Рада видеть вас

Здесь, на карнавале, в этот день и час!

**Дети:** По дорожкам золотистым

Осень тихо в сад вошла.

Груш и яблок нам душистых

Много-много принесла.

**«Золотая песенка» («Щедрая и яркая золотая осень...»)**

**Дети:** Вот наша Осень золотая

Сегодня в гости к нам пришла.

Давайте вместе ее спросим:

«Что ты нам, Осень, принесла?»

**Осень:** Принесла для вас, друзья,  
Песни и загадки я  
Про осенние дары.  
Отгадать вы их должны!

**Загадки:**

Держится за землю крепко,  
Вылезать не хочет...(репка).  
    На плетне – зеленый крюк,  
    На крюке висит сундук.  
    В сундуке – 5 ребят  
    Дружно рядышком сидят.      (горох)

Все загадки разгадали фрукты – овощи. Устали?

**Игра – хоровод «Подарки Осени»:** дети встают в хоровод, Осень – в центр. **Дети поют:**

Осень, осень, дорогая, в круг вставай!  
    С нами, Осень дорогая, поиграй!  
    Ты в своем наряде ярком попляши!  
    Про осенние подарки расскажи!

**Осень:** Яблокам здесь каждый рад?

**Дети:** да, да, да!

**Осень:** Любите и виноград?

**Дети:** да, да, да!

**Осень:** И арбузы знатные?

**Дети:** да, да, да!

**Осень:** Дыни ароматные?

**Дети:** да, да, да!

**Осень:** А грибочки белые?

**Дети:** да, да, да!

**Осень:** И груши очень спелые?

**Дети:** да, да, да!

**Осень:** Ну, а дождик проливной?

**Дети:** Убежим скорей домой! (Дети убегают на места, Осень их ловит)

**Под музыку выходит Синьор – Помидор:**

Я – Синьор – Помидор, красен я и пышен!

Я не репа, не морковь – мелочь огородная,

У меня под кожей кровь очень благородная!

Я – холеный помидор с кожей атласною,

И вступать со мною в спор овощам опасно!

Что за шум? Что за веселье? Сейчас здесь появится Принц Лимон! Эй, охрана! Навести порядок!

**Танец – выход охраны.**

**Охрана:** Это Осень виновата в том, что здесь веселье!

**Помидор:** Осень арестовать и спрятать, чтобы ее никто не нашел!

Внимание! Принц Лимон!

**Звучат фанфары. Выходит Принц Лимон.**

**Лимон:** Приветствую вас, мои верноподданные!

**Помидор:** Ваше величество! Везде тишина и порядок! Все нарушители порядка задержаны!

**Лимон:** В чем дело? Что за запах? Я не выношу запах лука! Поймать эту луковицу сейчас же!

**Охрана ловит Чиполлино, тот убегает. Помидор бежит за ними.**

**Лимон:** Позор! Не смогли поймать какого-то мальчишку! (Лимон уходит на место)

**Чиполлино:** Никогда им меня не поймать! Знаете почему? У меня много друзей! Друзья! Друзья! (зовет ребят – овощей)

**Танец девочек – овощей и фруктов.муз. – Иван Купала «Брови»**

**Девочки:** Я – картошка – загляденье,  
Я – картошка – объеденье!  
Без меня – нет,нет,нет,  
Не получится обед!

Я – красавица-девица, зеленая косица.  
Я собою горжусь. Для всего я гоюсь –  
И для сока, и для щей, для салатов и борщей,  
В пироги и в винегрет, и зайчатам на обед!  
Я – огурчик настоящий,  
Зеленый и хрустящий.  
Был на грядке я зеленый,  
Стану в кадке я соленый.

Я бела и сочна,  
Я полезна и вкусна,  
И на тонкой ножке  
Скрипят мои одежки.  
Кругла и крепка,  
Темно-красные бока.  
Свекла молодая,  
Сладкая такая!

**Песня дружных овощей.  
Звучит маршевая музыка.**

**Все:** Чиполлино! Осторожно! Синьор Помидор идет в наш огород!

**Помидор:** Вы тут Чиполлино не видели?

**Овощи:** Нет (убегают на места, Помидор бежит за ними)

**Выходят 2 землянички, плачут:**

Ой, ой, ой, какой плохой!

Ой, ой, ой, какой злой!

**Чиполлино:** Слышу, слышу, кто-то плачет! Землянички – сестрички, что случилось?

**Землянички:** Охранники Принца Лимона поймали Осень, а помогал Крыс!

**Хором:** Вредный, вредный, вредный Крыс!

Чуть листочки не обгрыз!

**Чиполлино:** Ну, не плачьте, не плачьте. Хотите я вам настроение подниму? Споем дружно песенку!

**Песня «Земляничное варенье»**

**Чиполлино:** Друзья, давайте вместе спасем Осень. Ведь дружба победит всех врагов!

**Песня «С нами друг»**

Дети садятся на места, Лимон в зеленом жилете садится на трон, грустит. Рядом в клетке стоит Осень.

**Лимон:** Бедный я, несчастный! Помидор от вредности лопнул! Осень в мою сторону и не смотрит!

**Чиполлино:** Эй, Принц Лимон! Вот вы где! Сидите, скучаете? Ой, да вы совсем зеленый! Это от одиночества!..Давай дружить! А Осень тебе поможет! (Чиполлино подходит и освобождает Осень)

**Осень:** Не надо грустить и ссориться! Давайте танцевать!

**Заключительный общий танец.**

**Осень:** Пусть все, что здесь вы видели останется игрой.

Но очень хочется, друзья, чтоб лето или осенью,  
Весеннею порой

Вы помнили и берегли и близких, и друзей.

А в трудный час чтоб вы смогли

Их выручить скорей.

**Дети:** Толстый-толстый Помидор  
 Стал соком в этот раз  
 Нельзя так сильно вредничать –  
 Вот вам наш наказ.

А Принц Лимон исправился,  
 Хорошим другом стал,  
 И мирно с овощами жить  
 Он нам пообещал.

Спасибо тем, кто нам помог  
 Так разыграть сюжет.  
 И тем, кто в этот зал спешил,  
 И приобрел билет.

**Заключительная песня «Первый раз» Е.Зарицкой**

### **Сценарий по мотивам сказки «Госпожа Метелица»**

#### **Действующие лица:**

Девочка Рукодельница  
 Девочка Ленивица  
 Мачеха  
 Подружки  
 Сладости (конфетки)  
 Снежные вьюги (пряжи)  
 Петушок  
 Снегири  
 Морозы  
 Гномы  
 Сорока - ВЗРОСЛЫЙ

**Звучит фонограмма «Начало сказки», из-за занавеса выглядывает Петушок.**

**Петушок:** Кукар-Екушки! Я здесь! Открывайте занавесь!

**Занавес раскрывается. Дети танцуют (Танец-вход «Ах, ты, зимушка-зима»), после танца выстраиваются в полукруг.**

**Дети:** Любим мы весну и лето,  
 Осень с золотым дождем,  
 Но с огромным нетерпеньем  
 Зиму снежную мы ждем!

В гости к нам пришла зима,  
 Стали белыми дома,  
 На дорожках снег-снежок,  
 Мягкий, белый, как пушок!  
 Снег повсюду, снег везде,  
 Радуемся мы зиме!

Знают все: зимою  
 Снег лежит кругом  
 Мы про зиму снежную  
 Песенку споем!

**Песня «Белые снежинки»**

**Дети:** Мы любим, зимушка, тебя,  
 Твой иней и ледок.  
 И снег пушистый на ветвях,  
 И санки, и каток.  
 Ты елку из лесу несешь  
 Ребятам в новый год.  
 Ты превращаешь в сказку все,  
 Когда твой снег идет!  
 Пусть кружится снег пушистый,  
 Вьюга песенку поет,  
 Мы зимой встречаем дружно  
 Лучший праздник – Новый Год!  
 Осыпает Новый год  
 Землю чудесами.  
 Вот и сказка у ворот  
 Ждет уж встречи с нами!

**Песня «Сказку в гости позовем» М. Сидоровой  
 После песни дети садятся на места.**

**Петушок:** Внимание! Внимание! Прошу всех  
 Подготовить уши,  
 Сказочку послушать!  
 Сказка умная, полезная,  
 Новогодняя, чудесная!  
 Пожалуйста, не спите!  
 Внимательно смотрите!

**Звучит фонограмма вьюги. Выходит Метель**

**Г.М.:** Здравствуйте, друзья!  
 В гости я пришла зимою,  
 Снегом всех вокруг укрою,  
 Наряжу березки, ель,  
 А зовут меня ... (Дети:Метель)  
 Я вся в алмазах, жемчугах,  
 И в разноцветных огоньках,  
 Лью вокруг сиянье,  
 Шепчу я заклинанье:  
 Лягте, мягкие снега,  
 На леса и на луга.  
 Тропы застелите,  
 Ветви опушите!

**Под музыку Метель кружится и убегает за занавес.**

**В конце танца под музыку появляется (крадется) Сорока, несет под мышкой большую книгу сказок**

**Сорока:** Ишь, какая метель разыгралась! Так и метет, так и метет! По всему видно, Новый год скоро – время чудес и сказок. Ха-ха-ха! А главная книжечка-то со сказками – у меня! (пританцовывает) Теперь никакой сказки у них не получится! И Дед Мороз не придет! И подарочки все мои будут!

**Петушок:** Кукареку! Ишь что задумала! Вот расскажу про тебя Метелице! Она тебя в сосульку превратит! Верни Книгу Сказок! У ребят праздник! Новогодняя сказка нам очень нужна!

**Сорока:** Ой! Не надо меня замораживать, пожалуйста! Я отдам вам книжку! Да я и сказку могу сама рассказать! Хотите?

**Все (хором):** Расскажи!

**Сорока:** Ну, что ж, сказочка будет про Метелицу, да про Ленивицу и Рукодельницу, да про ее мачеху! Тссс! Слышите! Вон там их дом! Ленивица все дни у окошка сидит, да пироги ест, а Рукодельница трудится с утра до вечера! Посмотрите!

**Раздвигается декорация «Комната». На столе – угощение, сладости. Ленивица спит в кровати, Рукодельница подметает.**

**Рукодельница:**

Вместе с солнышком я встану,  
Вместе с красным поутру,  
Если встану рано-рано,  
Все улажу, приберу.

#### **Песня Рукодельницы.**

**Мачеха (выходит из-за кулис):** Тише ты! Дочку разбудишь!

**Ленивица (поднимается):** Маманя! Есть хочу!

**Мачеха:** Ну, вот, разбудила! Ух!(грозит кулаком, потом усаживает Ленивицу за стол) Кушай, кушай, доченька! Не торопись! Красавица моя, ручки белые, глазки ясные, щечки розовые, румяные! Скоро новый год. Я тебе вооот столько подарков приготовлю – бусики, колечки, ленты-бантики. А Настасье – вот, платок старый... так и быть, подарю! (сгребает крошки со стола). Настька! Иди сюда! Вот тебе хлебные крошки, ешь! (**Рукодельница подбегает, забирает крошки**)

**Ленивица:** Маманя! Вкусненького хочется!

**Мачеха:** Есть для тебя угощение вкусное-превкусное – сладости да конфеты!

#### **Танец конфет.**

#### **Песня Мачехи и Ленивицы «Ни за что на свете...»**

**Ленивица:** Маманя! Теперь пить хочу!

**Мачеха:** Сейчас мы отправим Настю на колодец за водой! Настя! Вот тебе ведро! Иди на колодец да принеси воды! Пойдем, доченька, я тебе пока ленты в косы вплету. Будешь к празднику нарядная!(уходят)

#### **Декорация «Лес». Колодец.**

**Сорока:** Рукодельница не посмела спорить с Мачехой, отправилась за водой.

**Девочка:** Для птичек-малышек

И мышки-норушки

Насыплю я крошек

Вот в эти кормушки (сыплет крошки)

Красногрудый снегирек

Сядет на ладошку.

С нами птичка-огонек

Потанцуй немножко!

#### **Танец мальчиков Снегирей**

**Стихи.**

(ХОРОМ) Спасибо, добрая девочка! С Новым годом тебя!

**Девочка:** Спасибо!

**Сорока:** А тут и подружки на улицу гулять выбежали...

## Танец подружек

### Стихи

#### Частушки подружек:

1. Эх, хозяйюшка – зима,  
В гости елку привела.  
Разукрасить приказала,  
А подарок не дала!
2. Во дворе у нас стоит  
Снеговик с метелкой.  
Ночью темной сторожит  
Дом он наш от волка.
3. Из снежинок чистых, новых,  
Я Снегурочку слеплю,  
И весной ее не брошу –  
В холодильник поселю.
4. Ах, спасибо, Дед Мороз,  
За твои подарки.  
Расцелуем мы тебя –  
Станет тебе жарко.
5. Слушал Дедушка Мороз  
Звонкие частушки –  
Всем ребятам подарил  
Звонкие хлопушки!
6. Я под елочкой плясала,  
И ногами топала,  
С веток прянички срывала,  
И конфеты лопала.

**Подружки:** Настя! Пойдем с нами с горки кататься!

**Девочка:** Некогда мне! Все дела надо успеть переделать! (подружки убегают)

**Сорока:** Пошла девочка на колодец за водой, опустила ведро. А веревка то оборвалась!  
(звук падающего ведра)

**Девочка:** Что же делать!

**Мачеха**(выглядывает): Сама ведро утопила, сама и доставай!

**Девочка прыгает за ведром (или убегает за занавес)**

#### Декорация «Лес» задвигается. Декорация «Ледяное царство»

**Сорока:** Смело прыгнула девочка в колодец, чтобы отыскать свое ведро, и оказалась во владениях самой Метелицы.

#### Фонограмма вьюги.

**Сорока:** Встретили девочку 3 брата, 3 Мороза – Декабрь, Январь и Февраль, которые охраняли терем Метелицы.

#### Танец Морозов и Рукодельницы

**Морозы:** Здравствуй, девочка, ты находишься во владениях Госпожи Метелицы!

**1-й Мороз:** Есть в густом лесу изба,  
В ней с узорами резьба,  
И пуховая кровать,  
На которой колко спать!

**2-й Мороз:** Вместо пуха в той перинке  
Только звездочки – снежинки,  
Ледяное покрывало  
Заменяет одеяло.

**3-й Мороз:** Мы с Морозами моими



Охраняем домик тот!  
Метелица тебя давно в гости ждет.

Мы тебе поможем к ней пройти! Надо только ее гномов позвать! Они в ее домике живут и тебе дорогу покажут!

**Фонограмма «Гномы»**

**1 гном:** Мы гномики из сказки,  
Живем в густом лесу.  
Мы очень любим пляски  
И ёлочку-красу.

**2 гном:** Мы любим веселиться  
И песни распевать!  
Нам хочется вам танец  
Сегодня показать!

**3 гном:** Мы сказочные гномики,  
В густом лесу живем.  
Среди берез и елок  
Стоит Метели дом.

**4 гном:** Мы хозяйева лесные,  
Забот у нас не перечесть,  
А если кто заблудится –  
У нас фонарик есть!

**5 гном:** давайте гномики лесные,  
Свои фонарики зажжем,  
Проводим по тропинке  
Тебя в Метели дом.

**Танец гномиков, в конце Гномы уходят, Рукодельница остается.**

**Перед теремом сидит Метелица и девочки - вьюги**

**Г.М.:** Здравствуй, Девочка! Ты за ведерком пришла?

**Девочка:** Да. А что вы делаете?

**Г.М.:** Пряжу пряду.

**Девочка:** А зачем?

**Г.М.:** Пусть потеплее природа оденется.

**Девочки-вьюги:**

Много метель заготовила пряжи.

Белые вещи без устали вяжет.

Сонным деревьям – пушистые шапки,

Ёлочкам – варежки свяжет на лапки.

Помогает и зверушкам –

Дарит снежные подушки.

Укрывает белым пухом,

Шепчет песенки на ухо.

**ХОРОМ:** Помоги нам, девочка, пряжу прясть!

**Танец «Прялица»**

**Г.М.:** Спасибо тебе. Ты очень трудолюбивая. Отдам я тебе ведерко, да с подарками, и в награду отправлю тебя на новогодний бал!

**Девочка:** Спасибо!

**Петушок:** кукареки! Кукареки! У Рукодельницы в ведре – золотые пятаки!

**Выбегает Ленивица:** А мне?

**Метелица:** Ну, держи и ты! По трудам – и награда! (дает ведро с сосульками)

**Петушок:** КукарЕку! КукарекУльки! У Ленивицы в ведре – ледяные сосульки!

**Ленивица:** ААААА! Я тоже хочу на бал! На Новый год!

**Г.М.:** А лентяям – неумехам не место на празднике!

**Ленивица:** Я больше не буду! Я исправлюсь!

**Г.М.:** Ну, что ж, тогда вставай в хоровод с нами! Споем веселее, и Дедушка Мороз услышит нас и обязательно придет!

**Общий хоровод «Едет, едет Дед Мороз»  
В конце танца дети встают возле стульев,  
под окончание песни выходит Дед Мороз**

### Сценарий по мотивам сказки «Красная Шапочка»

**Под музыку дети заходят в зал, выстраиваются "горошком".**

**Ведущая:** Солнечный луч заглянул в этот зал,  
Гостей дорогих в нашем зале собрал.  
Вы с нами сейчас – это радость большая,  
Так пусть поздравленья звучат не смолкая!  
Все к празднику готово, так чего ж мы ждем?  
Бабушек и мамочек поздравим с Женским Днем!

**1 Ребёнок:** Солнышко так ласково  
Улыбнулось нам  
Наступает праздник –  
Праздник наших мам.

**2 Ребёнок:** Дорогие наши мамы!  
Поздравляем вас!  
Нет прекраснее на свете ваших милых глаз!

**3 Ребёнок:** Доброту и любовь дарят мамы детям,  
Потому что мамочки  
Лучше всех на свете!

**4 Ребёнок:** Самые хорошие,  
Самые красивые,  
Самые веселые,  
Самые любимые!

**5 Ребёнок:** Наша мама, как весна,  
Будто зоренька ясна.  
И зовём мы все её,  
Мама – солнышко моё!

**Ведущая:** Чтоб сегодня мы все улыбались,  
Наши дети для нас постарались,  
Поздравления наши примите,  
Сказку детей посмотрите.

**Звучит музыка, выходит Красная шапочка с корзинкой.**

**Красная шапочка:** (с корзинкой)

Я пришла из сказки к вам.  
Рада взрослым, малышам.  
Я хочу вам рассказать,  
Что бабушку иду я  
С восьмым марта поздравлять.

**Идёт по залу, навстречу ей белочка.**

**Белочка:** (с шишками) Здравствуй, Красная Шапочка. Куда путь держишь?

**Красная шапочка:** Через лес сюда бежала,  
Мама к бабушке послала.  
Я несу ей пироги,  
Вместе с мамой их пекли.

**Белочка:** А у меня в корзинке – шишки.  
Их собрали вместе с мишкой.  
Орешки вкусные внутри,  
Их много у меня, смотри.  
Их понесу домой скорей  
И маме подарю своей.  
Ведь праздник нынче и Весна!  
Пойду, поздравлю маму я.  
И тебя я угощу,  
Давай, корзиночку свою. (угощает)

**Красная шапочка:** Спасибо, Белочка.

**Белочка:** Скажи Красная шапочка, как мне маму удивить, что еще ей подарить?

**Красная шапочка:** А давай маме подарим песенку.  
(все дети исполняют песню «Солнышко лучистое»)

**Красная шапочка:** Побежала тоже я,  
Ждёт ведь бабушка, меня.

**Красная шапочка идёт по залу, навстречу ей Зайка.**

**Зайка:** Здравствуй, Красная Шапочка. Куда путь держишь?

**Красная шапочка:** К бабушке своей иду, пирогов я ей несу. А ты?

**Зайка:** Ждёт мамочка меня в лесу,  
Я ей морковку отнесу.  
Её хочу поздравить я,  
Сказать, что в лес Весна пришла.  
И тебя я угощу.  
Давай корзиночку свою. (угощает)

**Красная шапочка:** Спасибо, Зайка.

**Зайка:** Скажи Красная шапочка, как мне маму удивить, что еще ей подарить?

**Красная шапочка:** А давай маме подарим музыкальный номер.  
(дети играют на музыкальных инструментах)

**Красная шапочка:** Побежала тоже я,  
Ждёт ведь, бабушка меня.

Красная шапочка идёт по залу, навстречу ей Лиса.

**Лиса:** (с яблоками) Здравствуй, Красная Шапочка. Куда путь держишь?

**Красная шапочка:** К бабушке своей иду, пирогов я ей несу. А ты?

**Лиса:** Яблочек я раздобыла,  
Всех соседей удивила.  
Угощала их с утра.  
А потом гулять пошла.  
Ну, а теперь я побегу,  
Подарки маме понесу.  
И тебя я угощу,  
Давай корзиночку свою. (угощает)

Красная шапочка: Спасибо, Лисонька.

**Лиса:** Скажи Красная шапочка, как мне маму удивить, что еще ей подарить?

**Красная шапочка:** Давай подарим маме веселую игру.

Проводят игру «Кто лучше украсит маму»  
Красная шапочка идёт по залу, навстречу ей Медведь.

**Медведь:** (с цветами) Здравствуй, Красная Шапочка.

Я гулял в своём лесу,  
Повстречал я там Весну,  
Она цветы мне подарила,  
Поздравить маму торопила.  
Сказала; «Женский день настал.  
Пора проснутся всем цветам. »  
Цветы я и тебе дарю.  
Поздравишь бабушку свою.

**Красная шапочка:** Спасибо, Медведь.

**Медведь:** Скажи Красная шапочка, как мне маму удивить, что еще ей подарить?

**Красная шапочка:** Давай подарим маме красивый танец.

(дети танцуют танец с цветами)

**Красная шапочка:** Корзинка полная моя,  
Подарков много у меня.  
Корзинку бабушкам дарю,  
И всем спасибо, говорю!

Ставит корзинку перед гостями.

(все дети встанут горошком и читают стихи про бабушку)

**1 Ребёнок:** Любят бабушек все дети,  
Дружат с ними малыши.  
Всех я бабушек на свете  
Поздравляю от души!

**2 Ребёнок:** У каждого, у каждого  
Есть бабушка своя  
Все дети любят бабушек  
Они наши друзья.

**3 Ребёнок:** Показалась очень  
Вкусною оладушка.  
Знаешь, я, пожалуй,  
Тоже буду бабушкой! »!

**4 Ребёнок:** Бабушек милых мы обожаем,  
Мы их жалеем и им помогаем.  
И чтоб поздравить всех бабушек наших  
Песню споем мы и весело спляшем.

(дети исполняют песню о бабушке Е. Д. Гольцевой «Ручки золотые»)

**Ведущая:** Дороги наши мамы праздник наш мы завершаем  
Счастья, радости, здоровья от души мы Вам желаем!  
Пусть ваши лица устают только от улыбок, а руки от букетов цветов.  
Пусть ваши дети будут послушны, а мужья внимательны!  
Пусть ваш домашний очаг всегда украшает уют, достаток, любовь.  
Счастья, вам, дорогие! Всего доброго и до свидания!