

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 73 присмотра и оздоровления  
Красногвардейского района Санкт - Петербурга

**ПРИНЯТА**

**решением**

Педагогического совета  
ГБДОУ детского сада № 73  
Красногвардейского района  
Санкт-Петербурга

(протокол от «29» 08 2019 г. № 1)

**УТВЕРЖДЕНА**

**приказом**

заведующего  
ГБДОУ детского сада № 73  
Красногвардейского района  
Санкт-Петербурга

от «29» 08 2019 г. № 57-00



С.Г.Вишня

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по реализации дополнительной общеразвивающей программы:

**«РИТМИЧЕСКАЯ МОЗАИКА»**

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детский сад № 73 присмотра и оздоровления  
Красногвардейского района Санкт - Петербурга

**Возраст обучающихся: 4-5 лет**

**Срок реализации: 1 год**

Разработчик:  
педагог дополнительного образования  
Широкова Галина Фёдоровна

Санкт-Петербург

2019

## СОДЕРЖАНИЕ

### **1. Целевой раздел программы**

1.1. Пояснительная записка

### **2. Содержательный раздел программы**

2.1. Содержание образовательной работы с детьми

2.2. Календарный учебный график

2.3. Содержание учебного (тематического) плана

2.4. Система педагогического мониторинга достижения воспитанниками планируемых результатов освоения образовательной программы

2.5. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

### **3. Организационный раздел программы**

3.1. Максимально допустимая образовательная нагрузка (формы СОД, занятия)

3.2. Методическое обеспечение программы (список литературы, ЭОР, др.)

3.3. Материально-техническое оснащение программы

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

### 1.1. Пояснительная записка

|                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Цель</b>                                                                                                              | Развитие ребенка, формирование средствами музыки и ритмических движений разнообразных умений, способностей, качеств личности.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Задачи</b>                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие умения передавать в движении характер музыки и ее настроение.</li> <li>- Развитие способности передавать в пластике музыкальный образ.</li> <li>- Обучение разнообразным образно-игровым движениям.</li> <li>- Обучение простейшим элементам народных плясок.</li> <li>- Формирование умений исполнять знакомые движения в игровых ситуациях, под другую музыку.</li> <li>- Развитие воображения, фантазии, умения находить свои, оригинальные движения для выражения характера музыки.</li> <li>- Тренировка подвижности нервных процессов (умение изменять движения в соответствии с различным темпом).</li> <li>- Воспитание интереса и любви к музыке в процессе совместных игр, умения чувствовать настроение музыки, понимать состояние образа.</li> <li>- Воспитание потребности к самовыражению в движении под музыку.</li> </ul> |
| <b>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</b>                                                               | <p>В работе с дошкольниками учитываются следующие принципы обучения музыкально- ритмическим движениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дидактики. От простого к сложному.</li> <li>➤ Систематичности.</li> <li>➤ Комплексная реализация целей: коммуникативная, развивающая, воспитывающая.</li> <li>➤ Коммуникативной направленности.</li> <li>➤ Наглядности;</li> <li>➤ Повторности;</li> <li>➤ Самостоятельности;</li> <li>➤ Научности;</li> <li>➤ Сотрудничества;</li> </ul> <p>Каждый из перечисленных принципов направлен на достижение результата обучения музыкально–ритмическим движениям, овладения детьми элементарными двигательными навыками и умениями.</p>                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития воспитанников 5-6 лет</b> | <p>Дети 4–5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам.</p> <p>К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.</p> <p>К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений.</p>                                                                                                                            |

|                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                            | <p>В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка</p> <p>В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения. С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.</p> |
| <p><b>Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы)</b></p>                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Закон РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ с изменениями от 17.06.2019 № 140-ФЗ);</li> <li>– Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ МОиН РФ от 17.10.2013 № 1155);</li> <li>– Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15. 05. 2013 г. № 26 с изменениями от 27.08.2015 № 41);</li> <li>– Положение Конвенция ООН о правах ребенка.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p><b>Срок реализации рабочей программы</b></p>                                                                            | <p>Программа реализуется для воспитанников II младшей группы (3-4 года): (октябрь 2019 – май 2020) 2019-2020 учебный год</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <p><b>Планируемые результаты освоения дополнительной программы «Ритмическая мозаика» воспитанниками средней группы</b></p> | <p>К концу года обучающиеся – умеют:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дети имеют музыкально-двигательные представления;</li> <li>- различать характер музыки и движений, развитие игрового образа или сюжета игры, танца;</li> <li>- воспринимать, выделять, сравнивать средства музыкальной выразительности;</li> <li>- воспринимать, различать способы выполнения музыкально-ритмических движений: основных, сюжетно-образных, танцевальных;</li> <li>- выразительно передавать в движениях характер музыки и развитие игрового образа;</li> <li>- ориентироваться в пространстве;</li> <li>- самостоятельно участвуют в играх, исполняют танцы;</li> <li>- выражать свои впечатления и отношения к исполненному танцу, упражнению в эстетических суждениях, рисунках;</li> <li>- моделировать форму танца, композицию игры, характер и содержание музыки.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

### 2.1. Содержание образовательной работы с воспитанниками

| № п/п | Название раздела, программы                                                        | Количество часов |        |          | Форма контроля |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------|----------|----------------|
|       |                                                                                    | Всего            | теория | практика |                |
| 1     | Педагогический мониторинг                                                          | 2                | —      | 2        | наблюдение     |
| 2     | Развитие музыкального кругозора и познавательного интереса к искусству звуков.     | 6                | 2      | 4        | наблюдение     |
| 3     | Обогащение двигательного опыта разнообразными видами движений.                     | 8                | 2      | 6        | наблюдение     |
| 4     | Развитие творческих способностей, потребности самовыражения в движении под музыку. | 6                | 2      | 4        | наблюдение     |
| 5     | Развитие эмоциональной сферы и умения выражать эмоции в мимике и пантомимике.      | 6                | 2      | 4        | наблюдение     |
| 6     | Развитие нравственно-коммуникативных качеств личности                              | 4                | —      | 4        | наблюдение     |
|       | Итого                                                                              | 32               | 8      | 24       |                |

### 2.2 Календарный учебный график

| Год обучения | Дата начала обучения по программе | Дата окончания обучения по программе | Всего учебных недель | Количество учебных часов | Режим занятий (объем времени, затраченный на реализацию образовательных услуг) |
|--------------|-----------------------------------|--------------------------------------|----------------------|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| учебный год  | октябрь                           | май                                  | 32                   | 32                       | 1 в неделю по 20 мин                                                           |

### 2.3 Содержание учебного (тематического) плана

| Месяц   | Программное содержание                                                | Репертуар                                                                    |
|---------|-----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| Октябрь | <b>Занятие 1.</b> Педагогический мониторинг                           | «Найди свое место»,<br>«Море волнуется»,<br>«Делай, как я, делай лучше меня» |
|         | <b>Занятие 2.</b> Педагогический мониторинг                           |                                                                              |
|         | <b>Занятие 3.</b> Природа и животные «Упражнения с осенними листьями» |                                                                              |
|         | <b>Занятие 4.</b> Природа и животные «Птичка польку танцевала»        |                                                                              |

|         |                                                                     |                                                                                                                        |
|---------|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ноябрь  | <b>Занятие 1.</b> Природа и животные «Птичка польку танцевала»      | «Найди себе пару»,<br>«Нитка – иголка»,<br>«Водяной»,<br>«К своим флажкам»,<br>«Гонка мяча по кругу»                   |
|         | <b>Занятие 2.</b> Любимые герои мультфильмов «Веселые гуси»         |                                                                                                                        |
|         | <b>Занятие 3.</b> Любимые герои мультфильмов «Верные друзья»        |                                                                                                                        |
|         | <b>Занятие 4.</b> Любимые герои мультфильмов «Верные друзья»        |                                                                                                                        |
| Декабрь | <b>Занятие 1.</b> Мир игрушек «Новогодние игрушки»                  | «Козочки и волк»,<br>«Цапля и лягушки»,<br>«Два Мороза»,<br>«Музыкальные змейки»,<br>«Горелки»                         |
|         | <b>Занятие 2.</b> Мир игрушек «Танец колокольчиков»                 |                                                                                                                        |
|         | <b>Занятие 3.</b> Мир игрушек «Танец колокольчиков»                 |                                                                                                                        |
|         | <b>Занятие 4.</b> Сюжетные танцы «Танец снежинок»                   |                                                                                                                        |
| Январь  | <b>Занятие 1.</b> Мир игрушек «Танец солдатиков и кукол»            | Попрыгунчики-воробушки»,<br>«Мы – веселые ребята»,<br>«Птица без гнезда»,<br>«Дирижер – оркестр»,<br>«Круг и кружочки» |
|         | <b>Занятие 2.</b> Мир игрушек «Танец солдатиков и кукол»            |                                                                                                                        |
|         | <b>Занятие 3.</b> Парные танцы «Вальс»                              |                                                                                                                        |
|         | <b>Занятие 4.</b> Парные танцы «Старинная полька»                   |                                                                                                                        |
| Февраль | <b>Занятие 1.</b> Юмор и шутка «Воздушная кукуруза»                 | «Воробушки»,<br>«День – ночь»,<br>«Погода»,<br>«Белые медведи»,<br>«Дети и медведь»,<br>«Смени пару»                   |
|         | <b>Занятие 2.</b> Юмор и шутка «Кошки-мышки»                        |                                                                                                                        |
|         | <b>Занятие 3.</b> Юмор и шутка «Озорники»                           |                                                                                                                        |
|         | <b>Занятие 4.</b> Парные танцы «Старинная полька»                   |                                                                                                                        |
| Март    | <b>Занятие 1.</b> Настроения в музыке и пластике «Лирический танец» | «Воробушки»,<br>«День – ночь»,<br>«Белые медведи»,<br>«Дети и медведь»,<br>«Смени пару»                                |
|         | <b>Занятие 2.</b> Сюжетные танцы «Танец огня»                       |                                                                                                                        |
|         | <b>Занятие 3.</b> Сюжетные танцы «Белые медведи»                    |                                                                                                                        |
|         | <b>Занятие 4.</b> Юмор и шутка «Озорники»                           |                                                                                                                        |
| Апрель- | <b>Занятие 1.</b> Юмор и шутка «Воздушная кукуруза»                 | «Погода», «Найди предмет»,<br>«Музыкальные стулья»,<br>«Автомобили»,<br>«Пятнашки»                                     |
|         | <b>Занятие 2.</b> Юмор и шутка «Кошки-мышки»                        |                                                                                                                        |
|         | <b>Занятие 3.</b> Путешествия «Менуэт»                              |                                                                                                                        |
|         | <b>Занятие 4.</b> Путешествия «Менуэт»                              |                                                                                                                        |
| Май     | <b>Занятие 1.</b> Путешествия «Русский танец»                       | «Усни-трава»,<br>«Волк во рву»,<br>«Группа, смирно»,<br>Игра «Гулливвер и лилипуты»                                    |
|         | <b>Занятие 2.</b> Путешествия «Хоровод»                             |                                                                                                                        |
|         | <b>Занятие 3.</b> Педагогический мониторинг                         |                                                                                                                        |
|         | <b>Занятие 4.</b> Педагогический мониторинг                         |                                                                                                                        |

#### **2.4. Система педагогического мониторинга достижения обучающимися планируемых результатов освоения программы**

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики. Полученные результаты используются:

2. для индивидуализации образования – поддержки ребенка, построения его образовательной траектории;
3. для оптимизации работы с группой детей.

| <b>Объект педагогической диагностики (мониторинга)</b>        | <b>Формы и методы педагогической диагностики</b> | <b>Периодичность проведения педагогической диагностики</b> | <b>Длительность проведения педагогической диагностики</b> | <b>Сроки проведения педагогической диагностики</b> |
|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| Индивидуальные достижения детей в процессе освоения программы | Наблюдение                                       | 2 раза в год                                               | 2 недели                                                  | октябрь<br>май                                     |

#### **2.5 Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников**

| месяц    | Темы                                                      | Формы работы          | Дополнительная информация |
|----------|-----------------------------------------------------------|-----------------------|---------------------------|
| IX-2018  | «Музыкально-ритмические упражнения для детей и родителей» | Родительские собрания |                           |
| X-2018   | Осень золотая                                             | Праздник              |                           |
| XII-2018 | Новый год                                                 | Праздник              |                           |
| III-2019 | День мам                                                  | Праздник              |                           |
| IV-2019  | Неделя открытых дверей                                    | Открытые занятия      |                           |

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

#### 3.1. Максимально допустимая образовательная нагрузка (формы СОД, занятия)

(в соответствии с требованиями СанПиНа 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций дополнительного образования детей», утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 4.

| Возраст обучающихся | Продолжительность занятия (формы СОД) | Количество образовательных форм (занятий, СОД) в неделю | Количество образовательных форм (занятий, СОД) в месяц | Перерывы между формами СОД (занятиями) |
|---------------------|---------------------------------------|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| 4-5 года            | 20 мин.                               | 1                                                       | 4                                                      | не менее 10 мин                        |

Оформление развивающей предметно-пространственной среды

- Флажки 3 – 4-х цветов по числу детей в группе.
- Ленты разных цветов по 2 на ребенка.
- Платочки разных цветов (размер 20-25 см).
- Погремушки по числу детей в группе.
- Цветы небольшие нежных оттенков.
- Обручи легкие пластмассовые.
- Шнур яркий длиной 3-4 метра.
- Мячи среднего размера по числу детей в группе.
- Музыкальные инструменты (бубен, музыкальный треугольник).
- Гимнастические палки большие и маленькие.
- Куклы и мягкие игрушки.
- Скакалки.
- Диски с музыкальными произведениями.
- Иллюстрации, художественная литература.

#### 3.2. Методическое обеспечение программы (список литературы, ЭОР, др.)

1. «Азбука хореографии» Т.В. Барышникова, Москва «Айрис-Пресс», 1999
2. «Ритмическая мозаика» А.И.Буренина, СПб «ЛОИРО», 2000
- 3.
4. «Танцевальная палитра. Музыкальная палитра» А.И.Буренина, СПб «ЛОИРО», 2002
5. «Танцы-игры для детей» А.И.Буренина, СПб «ЛОИРО», 2000
6. «Музыка и движения» С.М. Яхинский, Москва «Детство-пресс», 2000

#### 3.3. Материально-техническое оснащение программы

1. Аудиоцентр
- 2.Мультимедийный центр
- 3.Детские музыкальные инструменты
- 4.Атрибуты для танцевальных номеров