

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 73 пристра и оздоровления  
Красногвардейского района Санкт - Петербурга**

**ПРИНЯТА**

**решением**

Педагогического совета ГБДОУ

ГБДОУ детского сада № 73

Красногвардейского района

Санкт-Петербурга

(протокол от «16» 08 2020 г. № 1 )

**УТВЕРЖДЕНА**

**приказом**

заведующего

ГБДОУ детского сада № 73

Красногвардейского района

Санкт-Петербурга

от «16» 08 2020 г. № 77-00



С.Г.Вишня

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по реализации образовательной программы дошкольного образования  
Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детский сад № 73 пристра и оздоровления  
Красногвардейского района Санкт-Петербурга  
**в группе: II младшая «Капелька»  
на 2020 – 2021 учебный год**

воспитателей: Л.Н. Куркиной  
Э.В. Сизовой

Санкт-Петербург

2020

# Содержание

## **1. Целевой раздел программы**

1.1. Пояснительная записка

## **2. Содержательный раздел программы**

2.1. Учебный план на 2020 – 2021 учебный год

2.2 Календарный учебный график на 2020 – 2021 учебный год

2.3 Содержание образовательной деятельности с воспитанниками

2.4 Проектно-тематическое планирование образовательной деятельности с воспитанниками

2.5. Система педагогического мониторинга достижения воспитанниками целевых ориентиров освоения образовательной программы дошкольного образования

2.6. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

## **3. Организационный раздел программы**

3.1. Материально – техническое оснащение программы

3.2. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

3.3. Режим пребывания воспитанников в группе (12 часов) (холодный период, теплый период)

3.4. Распределение видов детской деятельности в течение дня

3.5. Структура реализации образовательной деятельности

3.6. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (формы ННОД, занятия)

3.7. Планирование обогащения развивающей предметно – пространственной среды группы в 2020 – 2021 учебном году

## **4. Приложения**

- Расписание непрерывной образовательной деятельности и совместной деятельности с воспитанниками в 2020 – 2021 учебном году

- Перспективное планирование игровой деятельности в 2020 – 2021 учебном году

# I. Целевой раздел программы

## 1.1. Пояснительная записка

Цель	– реализация содержания образовательной программы дошкольного образования в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.</li> <li>– Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.</li> <li>– Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.</li> <li>– Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.</li> </ul>
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	<ul style="list-style-type: none"> <li>– принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;</li> <li>– принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;</li> <li>– принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;</li> <li>– принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</li> <li>– принцип сотрудничества с семьями воспитанников.</li> </ul>
Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития воспитанников II младшей группы «Капелька»	<p>В младшем дошкольном возрасте, взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через игру, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая с одной - двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность ограничена возведением несложных построек по образцу и замыслу. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. Начинает развиваться</p>

	<p>воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.</p>
<p>Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Закон РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ) с изменениями от 17.06.2019 № 140-ФЗ.</li> <li>– Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ МОиН РФ от 17.10.2013 № 1155) с изменениями (приказ Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 № 31).</li> <li>– Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 с изменениями от 27.08.2015 № 41).</li> <li>– Положение Конвенция ООН о правах ребенка.</li> <li>– Образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ д/с № 73.</li> <li>– Положение о рабочей программе педагога.</li> <li>– Календарный план на 2020 – 2021 учебный год.</li> <li>– Календарный учебный график на 2020 – 2021 учебный год.</li> </ul>
<p>Срок реализации рабочей программы</p>	<p>Программа реализуется в группе оздоровительной направленности для воспитанников младшего дошкольного возраста: 2020 – 2021 учебный год (сентябрь 2020 – май 2021)</p>
<p>Планируемые результаты освоения образовательной программы дошкольного образования воспитанниками II младшей группы «Капелька»</p>	<p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.</li> <li>• Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.</li> <li>• Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.</li> <li>• Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).</li> <li>• Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.</li> <li>• Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр–актеры–зрители, поведение людей в зрительном зале).</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.</li> <li>• Может помочь накрыть стол к обеду.</li> <li>• Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.</li> <li>• Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.</li> </ul> <p><b>«Познавательное развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).</li> <li>• Составляет при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы.</li> <li>• Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.</li> <li>• Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».</li> <li>• Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.</li> <li>• Понимает смысл обозначений: вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, на, над – под, верхняя – нижняя (полоска).</li> <li>• Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».</li> <li>• Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).</li> <li>• Ориентируется в помещениях детского сада.</li> <li>• Называет свой город (поселок, село).</li> <li>• Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.</li> <li>• Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.</li> <li>• Проявляет бережное отношение к природе.</li> </ul> <p><b>«Речевое развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривает сюжетные картинки.</li> <li>• Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.</li> <li>• Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.</li> <li>• Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.</li> <li>• Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.</li> <li>• Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.</li> </ul> <p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.</li> <li>• Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.</li> <li>• Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.</li> </ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.</li> <li>• Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.</li> <li>• Создает изображения предметов из готовых фигур.</li> <li>• Украшает заготовки из бумаги разной формы.</li> <li>• Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.</li> <li>• Слушает музыкальное произведение до конца.</li> <li>• Узнает знакомые песни.</li> <li>• Замечает изменения в звучании (тихо – громко).</li> <li>• Поет, не отставая и не опережая других.</li> <li>• Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.).</li> <li>• Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).</li> </ul> <p><b>«Физическое развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).</li> <li>• Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.</li> <li>• Имеет представления о полезной и вредной пище.</li> <li>• Понимает пользу физических упражнений, закаливания, зарядки.</li> </ul>
--	---

## II. Содержательный раздел программы

### 2.1. Учебный план на 2020 – 2021 учебный год

Образовательные области	Виды занятий	<i>II младшая группа</i>	
		3-4 года	
		неделя	год
Социально – коммуникативное развитие	Социализация Общения Нравственное воспитание Ребенок в семье и сообществе Самообслуживание Трудовое воспитание Формирование основ безопасности	в самостоятельной и совместной деятельности	в самостоятельной и совместной деятельности
Познавательное развитие	Сенсорное развитие	—	—
	ФЭМП и развитие познавательно-исследовательской деятельности	1	36
	Знакомство с окружающим миром	1	36

Образовательные области	Виды занятий	II младшая группа	
		3-4 года	
		неделя	год
Речевое развитие	Развитие речи	1	36
	Подготовка к обучению грамоте	—	—
	Приобщение к художественной литературе	в совместной деятельности	в совместной деятельности
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная деятельность	2	72
	Приобщение к искусству	0,5	18
	Изобразительная деятельность	1,5	54
	Конструктивно-модельная деятельность	1	36
Физическое развитие	Физическая культура	2	72
	Плавание	1	27
	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	в самостоятельной и совместной деятельности	в самостоятельной и совместной деятельности
<b>ИТОГО</b>		<b>11</b>	<b>396</b>

## 2.2 Календарный учебный график на 2020 – 2021 учебный год

Возрастная группа	Продолжительность непрерывной образовательной деятельности (мин)	Объем образовательной нагрузки в первой половине дня (мин)	Объем образовательной нагрузки во второй половине дня (мин)	Количество недельной образовательной нагрузки (занятий)	Объем недельной образовательной нагрузки (час)
II младшая группа (с 3 до 4 лет)	15	30	15	11	2 ч. 45 мин

## 2.3 Содержание образовательной деятельности с воспитанниками II младшей группы «Капелька» в 2020 – 2021 учебном году

Месяц	Образовательные области	Основные задачи деятельности с воспитанниками
IX-2020 г.	Социально-коммуникативное развитие	Формировать положительное отношение к детскому саду. Учить здороваться при встрече, прощаться при расставании. Воспитывать желание выразить сочувствие, утешить, пожалеть товарища. Формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать следить за своим внешним видом. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах. Побуждать называть свое имя, фамилию, имена членов семьи.
	Познавательное развитие	Учить ориентироваться в помещениях детского сада. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам детского сада. Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать интерес к собственному имени. Формировать представления о понятиях «один» и

Месяц	Образовательные области	Основные задачи деятельности с воспитанниками
		«много». Развивать умение сравнивать предметы по цвету, выявлять закономерность в изменении цвета.
	Речевое развитие	Развивать моторику речевого двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание. Формировать умение отчетливо произносить слова и фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, и иллюстраций; наблюдений за природой и погодой. Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Упражнять в правильном и отчетливом произношении звуков (а), (у) (изолированных, в звукосочетаниях, словах), побуждать произносить звуки в разной тональности с разной громкостью.
	Художественно-эстетическое развитие	Совершенствовать умение правильно держать карандаш: изображать простые предметы, рисовать прямые линии, короткие штрихи. Формировать умение набирать краску на кисть аккуратно. Формировать интерес к лепке, закреплять представления о свойствах пластилина и способах лепки, развивать умение раскатывать комочки прямыми движениями, соединять концы получившейся палочки, включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности, умению аккуратно пользоваться клеем. Различать и называть музыкальные инструменты, развивать слуховое восприятие музыки. Развивать образное восприятие, творчество.
	Физическое развитие	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Формировать представление о том, что физические упражнения способствуют хорошему настроению.
<b>Х-2020 г.</b>	Социально-коммуникативное развитие	Приучать детей к вежливости. Формировать простейшие навыки поведения во время еды. Формировать навыки самообслуживания. Продолжать формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада, вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам. Помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом.
	Познавательное развитие	Расширить представление об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, изменение окраски у деревьев на участке детского сада), о времени сбора урожая. Формировать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их. Развивать умения распределять предметы в группы по цвету и по количеству (один-много)
	Речевое развитие	Развивать устную речь ребенка, умение пересказывать содержание произведения с опорой на иллюстрации. Совершенствовать умение внятно произносить в словах гласные. Отрабатывать четкое произношение звука (о). Воспитывать



Месяц	Образовательные области	Основные задачи деятельности с воспитанниками
		умение слушать стихи и сказки, следить за развитием действий в них, отвечать на вопросы по содержанию сказки полным ответом.
	Художественно-эстетическое развитие	Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Развивать восприятие цвета, закреплять знание цветов. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть, закрепить умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Закреплять правильные приемы наклеивания, свободно располагая изображения на бумаге. Совершенствовать умение лепить предметы округлой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями. Воспитывать желание рассматривать свои работы и радоваться им. Развивать цветное восприятие, творчество. Выполнение упражнений по тексту стихотворения под музыку. Формировать эмоциональную отзывчивость на музыкальное произведение, умение его слушать.
	Физическое развитие	Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Воспитывать бережное отношение к своему телу, здоровью, здоровью других детей. Развивать активность детей в двигательной деятельности.
<b>XI-2020 г.</b>	Социально-коммуникативное развитие	Формировать уважительное отношение к окружающим, приучать детей к вежливости (здороваться, благодарить за помощь), закреплять навыки организованного поведения в детском саду, развивать умение раздеваться в определенной последовательности. Формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания, элементарные навыки поведения за столом. Учить посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом. Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, в совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила, закреплять навыки организованного поведения в детском саду и на улице. Формировать навыки безопасного передвижения в помещении.
	Познавательное развитие	Упражнять в умении определять и различать одежду и обувь, выделять основные признаки предметов одежды, обуви (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам. Учить называть родной город, воспитывать любовь к родному городу. Подвести к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Познакомить с домашними питомцами, формировать умение правильно с ними общаться. Расширение представлений о народной игрушке, знакомство с народными промыслами. - формировать и уточнять представления о пространственных отношениях «большой-маленький» -развивать умение находить предметы одинаковые и различные по форме
	Речевое развитие	Приобщать к словесному искусству, воспитывать умения слушать новые фольклорные произведения, обсуждать наиболее интересные. Приобщать к поэзии, развивать поэтический слух, упражнять в образовании слов по аналогии. Упражнять в четком

Месяц	Образовательные области	Основные задачи деятельности с воспитанниками
		и правильном произношении звука (и) (изолированного, в словосочетаниях, в словах). Учить рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, правильно и четко проговаривать слова со звуками (к), (т).
	Художественно-эстетическое развитие	Развивать интерес к рисованию, вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям. Закрепить умение лепить шарики, учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками. Закрепить знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий). Формировать умение наклеивать фигуры, чередуя их. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество, закреплять умение аккуратно работать с красками, пластилином. Приобщать к народной и классической музыке, формировать эмоциональную отзывчивость на произведения, умение отличать веселую и грустную музыку. Развивать танцевальные способности.
	Физическое развитие	Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Поощрять детей в совместных играх и физических упражнениях; формировать умения соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве. Совершенствовать умение выполнять разнообразные движения.
<b>ХП-2020 г.</b>	Социально-коммуникативное развитие	Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Развивать умение детей самостоятельно раздеваться и одеваться в определенной последовательности. Объяснять моральные нормы поведения на примерах поступков героев прочитанных произведений. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения, развивать умение выбирать роль, вызывать желание действовать с элементами костюмов и атрибутами как внешними символами роли, выступать перед сверстниками, обустроив место для выступления. Приучать детей к вежливости, формировать уважительное отношение друг к другу. Создавать ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.
	Познавательное развитие	Расширить представление о зиме (изменения в погоде, деревья и растения зимой, поведение зверей и птиц, изменения в одежде людей); о характерных особенностях зимней природы. Учить замечать красоту зимней природы. Расширить представления о диких животных. Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки. уточнять представления о понятиях «один» и «много»; -формировать представление об установлении равночисленности групп предметов с помощью составления пар;
	Речевое развитие	Воспитывать умение слушать новые стихи, повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного. Учить задавать вопросы взрослому, участвовать в беседе. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Упражнять в произношении слов со звуком (э), в определении качеств

Месяц	Образовательные области	Основные задачи деятельности с воспитанниками
		предметов на ощупь. Способствовать формированию диалогической речи. Учить выразительно и громко читать стихотворение наизусть.
	Художественно-эстетическое развитие	Продолжить учить рисовать красками предметы, состоящие из прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных линий, располагая изображение по всему листу бумаги. Познакомить с народными дымковскими игрушками, выделяя и называя отдельные элементы узора, их цвет. Закрепить умение отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска глины. Развивать умение самостоятельно обдумывать содержание лепки. Упражнять в правильных приемах составления изображений из нескольких частей, располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Развивать самостоятельность, творчество. Воспитывать умение вести себя на празднике, радоваться самому и доставлять радость другим.
	Физическое развитие	Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Организация и проведение зимних подвижных игр и забав. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений в подвижных играх.
I-2021 г.	Социально-коммуникативное развитие	Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Учить использовать орудия труда по назначению, кормить птиц. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, простейшие навыки во время умывания. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателем и родителями, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам. Способствовать возникновению игр по мотивам литературных произведений (потешек, стихов, песенок, сказок). Развивать стремление импровизировать, поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли, дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами.
	Познавательное развитие	Расширение представлений о зиме, знакомство с зимними видами спорта, зимними забавами детей. Формирование представлений о безопасном поведении зимой. Расширить представление о зимующих птицах, формировать желание подкармливать птиц зимой, используя кормушки для птиц. сформировать представление о числе два, умение считать; -умение сравнивать и уравнивать численность предметов; -соотносить цифры один и два с количеством; -сформировать представление о сравнении предметов по длине путём наложения и приложения;
	Речевое развитие	Приобщать к словесному искусству, воспитывать умение слушать новые стихи, повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного. Учить рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения. Упражнять в

Месяц	Образовательные области	Основные задачи деятельности с воспитанниками
		четком произношении звуков (м), (м') в словах, фразовой речи, способствовать воспитанию интонационной выразительности речи; учить образовывать слова по аналогии. Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков (п), (п'); побуждать вступать в диалог, употреблять слова со звуками (п), (п').
	Художественно-эстетическое развитие	Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Познакомить с розовым и голубым цветом. Формировать умение украшать предмет. Закрепить умение использовать в процессе рисования краски разных цветов. Учить лепить предметы разной величины, предметы, состоящие из двух частей, передавая их форму и величину. Учить составлять изображение из частей, правильно располагая их по величине. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства. Прослушивание музыкальных произведений о зиме.
	Физическое развитие	Познакомить с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Развивать физические качества (скорость, гибкость, выносливость, координацию), упражнять в построении в круг, прыжках на двух ногах, ходьбе по кругу под музыку.
II-2021 г.	Социально-коммуникативное развитие	Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада, их труду. Развивать навыки поведения за столом. Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, сказок, песенок); обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Развивать умение детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, воспитывать опрятность, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослого. В самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакт друг с другом, на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.
	Познавательное развитие	Познакомить с трудом работников детского сада – воспитателя, помощника воспитателя, повара, медицинской сестры; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы», воспитывать уважение к их труду. Продолжать знакомить с домашними животными и птицами. Учить правильно общаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным. Воспитание любви к Родине, знакомство с «военными» профессиями, формирование первичных гендерных представлений, формирование уважения к папе. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами вверху – внизу. формировать представление о геометрической фигуре-круг;

Месяц	Образовательные области	Основные задачи деятельности с воспитанниками
		-формировать представление о шаре и его свойствах; -сформировать представление о числе три.
	Речевое развитие	Обогащать словарный запас детей. Упражнять в правильном произношении звуков (б), (б') (в звукосочетаниях, словах, фразах). Совершенствовать диалогическую речь (умение вступать в разговор, высказывать суждения так, чтобы оно было понятно окружающим, отвечать на вопросы, грамматически правильно отражать в речи свои впечатления). Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи. Следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Продолжать формировать интерес к книгам, к иллюстрациям.
	Художественно-эстетическое развитие	Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить сочетать в рисунке округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закрепить умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей, проводить прямые линии в разных направлениях. Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Закрепить умение делить комок глины на глаз на две равные части. Развивать умение рассказывать о том, что слепили. Учить располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине, составлять узор в определенной последовательности, составлять изображение из деталей. Развивать чувство ритма, самостоятельность.
	Физическое развитие	Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формирование умений и навыков правильного выполнения движений в различных формах организации двигательной активности детей. Воспитание самостоятельности и инициативности в организации знакомых игр. Продолжение работы по укреплению здоровья, закаливания организма. Организация и проведение различных подвижных игр, в том числе народных.
<b>III-2021 г.</b>	Социально-коммуникативное развитие	Учить детей застегивать пуговицы, помогать друг другу при одевании на прогулку, складывать вещи аккуратно в шкаф. Совершенствовать умение правильно держать ложку, закреплять умение самостоятельно засучивать рукава, не мочить при умывании одежду, мыть кисти и запястья рук, не разбрызгивая воду. Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию, развивать умение выбирать роль, выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий, формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке.
	Познавательное развитие	Познакомить с характерными особенностями весенней природы. Познакомить с государственным праздником 8 Марта.

Месяц	Образовательные области	Основные задачи деятельности с воспитанниками
		<p>Воспитывать доброе отношение к маме, бабушке, желание заботиться о них, защищать, помогать. Расширить представления о комнатных растениях, закреплять умение ухаживать за ними. Учить определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина). формировать представление о геометрической фигуре треугольник;</p> <p>-познакомить с цифрой три, соотнесение цифры с количеством;</p>
	Речевое развитие	<p>Приобщать к словесному искусству, воспитывать умение слушать новые песенки-потешки. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения. Развивать умение слушать и разучивать стихи. Развивать диалогическую речь. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Закреплять произношение звука (т) в словах и фразовой речи, учить отчетливо произносить звукоподражание со звуками (т), (п), (к), упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью, отрабатывать правильное и отчетливое произношение.</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Учить рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами. Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закрепить умение рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию. Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, украшая предмет мелкими деталями. Закрепить умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагая предмет на листе бумаги. Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы. Развивать чувство цвета, воображение. Продолжать учить внимательно и осознанно слушать музыкальное произведение, определять характер мелодии, развивать слух и голос, воспитывать интерес к музыкально-художественной деятельности.</p>
	Физическое развитие	<p>Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Поощрять игры, развивающие ловкость движений, постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов деятельности. Самостоятельно использовать физкультурный инвентарь и атрибуты для подвижных игр на прогулках.</p>
IV-2021 г.	Социально-коммуникативное развитие	<p>Воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности, выполняя посильные задания. Формировать простейшие навыки поведения за столом, мытья рук. Способствовать совершенствованию культурно-гигиенических навыков. Поощрять участие детей в совместных играх, развивать интерес к</p>

Месяц	Образовательные области	Основные задачи деятельности с воспитанниками
		различным видам игр, помогая детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий, развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях, показывать детям способы ролевого поведения, развивать умение выбирать роль, взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами. Помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом, доброжелательно общаться. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить понимать значение сигналов светофора.
	Познавательное развитие	Расширение представлений о весне, о сезонных изменениях (в погоде, в поведении птиц и зверей, в жизни растений, о работах, проводимых в садах и огородах). Формировать представления о простейших связях в природе. Продолжать знакомить с детенышами домашних и диких животных. Учить определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции). Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами большой, маленький. Упражняться в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами: впереди – сзади, слева – справа, сверху – внизу.
	Речевое развитие	Воспитывать умение слушать, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Развивать диалогическую речь. Способствовать развитию речевого дыхания, совершенствованию умений имитировать характерные действия персонажей сказок, произносить внятно в словах гласные звуки и некоторые согласные звуки, уточнить и закрепить артикуляцию звуков. Учить отчетливо и правильно произносить изолированный звук (ф) и звукоподражательные слова с этим звуком. Отрабатывать четкое произношение звука (с). Упражнять в умении вести диалог. Формировать навык составления рассказов по предложенному сюжету.
	Художественно-эстетическое развитие	Учить рисовать линии разного характера: прямые, наклонные, волнистые; учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению. Учить лепить предмет из нескольких частей знакомой формы, передавая форму и величину частей. Закрепить прием прищипывания кончиками пальцев. Учить изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей, определяя форму частей: прямоугольная, круглая, треугольная. Развивать инициативу, воображение, цветовое восприятие. Познакомить с некоторыми музыкальными инструментами: дудочкой, губной гармошкой, их звучанием, развивать правильное глубокое дыхание.
	Физическое	Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и

Месяц	Образовательные области	Основные задачи деятельности с воспитанниками
	развитие	опрятности в повседневной жизни. Осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки. Развивать активность детей в разнообразных играх. Развивать ловкость, выразительность и красоту движений в физических упражнениях.
V- 2021 г.	Социально-коммуникативное развитие	Формировать умение трудиться, воспитывать желание оказывать помощь и проявлять инициативу. Формировать умение пользоваться столовой и чайными ложками, вилкой салфеткой, не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать, воспитывать гигиенические навыки. Развивать умения имитировать характерные действия сказочных персонажей, передавать эмоциональное состояние человека. Дать первые представления о родной стране (название родного города), побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке), в совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила. Знакомить с правилами поведения в природе.
	Познавательное развитие	Продолжить знакомить с характерными особенностями весенней природы; формировать представление о простейших связях в природе; расширить знание о растениях, насекомых, формировать бережное отношение к ним; дать представление о посадке деревьев, кустарников, цветочных растений, овощей. Совершенствовать умения вычленять существенные признаки предмета, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, в и так далее. Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.
	Речевое развитие	Воспитывать умение договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Упражнять в чистом произношении звука (з), учить изменять темп речи. Отрабатывать четкое произношение звука (ц), параллельно упражняя в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами. Развивать моторику речевого аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.
	Художественно-эстетическое развитие	Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Учить вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками. Учить лепить предметы круглой и удлиненной формы, более точно передавая характерные признаки предмета. Совершенствовать приемы раскатывания прямыми и



Месяц	Образовательные области	Основные задачи деятельности с воспитанниками
		круговыми движениями ладоней. Учить составлять композицию определенного содержания из готовых предметов, свободно располагая их на листе; отрабатывать навыки аккуратного наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.
	Физическое развитие	Продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. Продолжать развивать физические качества (гибкость, ловкость, быстроту, внимательность) в подвижных играх на улице. Воспитание самостоятельности и инициативности в организации знакомых игр.
	Физическое развитие	Продолжать формировать представления о составляющих здорового образа жизни; о значении физических упражнений. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Продолжать развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта.

#### 2.4 Проектно-тематическое планирование образовательной деятельности с воспитанниками II младшей группы «Капелька» в 2020 – 2021 учебном году

Месяц	Темы	Сюжетно-ролевая игра	Итоговое мероприятие, народный календарь, праздничные даты
Сентябрь	<b>I-II неделя</b> Наша группа (адаптация к детскому саду)	«Дочки-матери»	День знаний «Здравствуй, детский сад!»
	<b>III-IV неделя</b> Исследование индивидуального развития воспитанников. «Моя семья»		Составление фотоальбомов «Моя семья», «Мое летнее путешествие»  День здоровья
Октябрь	<b>I неделя</b> «Осень. Деревья осенью»	«Магазин»	Коллекционирование осенних листьев и рисунков по теме  Коллажирование «Витамины на тарелке». День здоровья Составление альбомов «Я и мои друзья», «Я – помощник» Осенний спектакль
	<b>II неделя</b> «Дары осени. Овощи»		
	<b>III неделя</b> «Дары осени. Фрукты»		
	<b>IV неделя</b> «Мои друзья»		
Ноябрь	<b>I неделя</b> «Мир осенней одежды и обуви»	«Семья»	Декорирование предметов кукольной одежды.  Рисование «Наша семья» (совместно с родителями, техника и материалы на выбор).  День здоровья
	<b>II неделя</b> «Домашние питомцы»		
	<b>III неделя</b> «Игрушки из глины пластилина»		

Месяц	Темы	Сюжетно-ролевая игра	Итоговое мероприятие, народный календарь, праздничные даты
	<b>IV неделя</b> «Дом, в котором мы живем»		<b>Тематическое мероприятие</b> «Дорогая, любимая, единственная», посвященное Дню Матери
<b>Декабрь</b>	<b>I неделя</b> «Зима»	«В гостях у Айболита»	<b>Составление композиции</b> «Звери в лесу» (расположение фигурок или маленьких игрушек на макете «Лес зимой») <b>Мастер-класс</b> народных подвижных игр «Зимние забавы» <b>Изготовление игрушек:</b> раскрашивание силуэтов елочных игрушек и зверей, вырезание формочками из теста, пласта глины или пластилина. <b>Новогодний спектакль</b>
	<b>II неделя</b> «Домашние животные зимой»		
	<b>III неделя</b> «Дикие животные зимой»		
	<b>IV неделя</b> «К нам приходит Новый год»		
<b>Январь</b>	<b>I неделя – Каникулы</b>		
	<b>II неделя</b> «Зимние забавы»	«Доктор»	<b>День здоровья</b>
	<b>III неделя</b> «Домашние птицы»		<b>Совместно с родителями</b> «Кормушки для зимующих птиц»
	<b>IV неделя</b> «Зимующие птицы»		
<b>Февраль</b>	<b>I неделя</b> «Кто работает в детском саду»	«Детский сад»	<b>Альбом фотографий</b> «Наши добрые дела» о помощи работникам детского сада
	<b>II неделя</b> «Транспорт. Грузовой и пассажирский»		<b>День здоровья</b>
	<b>III неделя</b> «Профессии на транспорте»		<b>Развлечение</b> «Наша армия сильна», изготовление подарков для пап
	<b>IV неделя</b> «Папин праздник»		
<b>Март</b>	<b>I неделя</b> «Мамин праздник»	«Комната куклы Кати»	<b>Спектакль</b> для мам, изготовление подарков
	<b>II неделя</b> «Ранняя весна Комнатные растения»		<b>Развлечение</b> «Широкая Масленица»
	<b>III неделя</b> «Мебель»		Представления о кукольном театре; рассматривание театральных атрибутов
	<b>IV неделя</b> «Посуда»		<b>День здоровья</b> <b>«Мы идем в театр»</b>
<b>Апрель</b>	<b>I неделя</b> «Весна. Птицы прилетели»	«Шофёр»	<b>Спортивный праздник</b> , посвященный Всемирному дню здоровья
	<b>II неделя</b> «Аквариумные рыбки»		

Месяц	Темы	Сюжетно-ролевая игра	Итоговое мероприятие, народный календарь, праздничные даты
	<b>III неделя</b> «Книжкины именины»		<b>Неделя открытых дверей</b> <b>Изготовление</b> книжек-самоделок <b>Игра</b> «Азбука дорожных наук»
	<b>IV неделя</b> «Моя улица. Транспорт»		
Май	<b>I неделя</b> «Весна. Насекомые»	«Парикмахерская»	<b>«Театральная неделя»</b> <b>День здоровья</b>  <b>Праздник</b> «Здравствуй, лето!»
	<b>II неделя</b> «Весна. Первоцветы»		
	<b>III неделя</b> «Комнатные растения»		
	<b>IV неделя</b> «Права детей в России»		

### 2.5. Система педагогического мониторинга достижения воспитанниками II младшей группы «Капелька» планируемых результатов освоения программы дошкольного образования в 2020-2021 учебном году

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»	Беседы  Наблюдение  Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	2 недели	Сентябрь  Май

### 2.6. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников II младшей группы «Капелька» в 2020-2021 учебном году

#### Формы работы с родителями:

- проведение общих родительских собраний;
- педагогические беседы с родителями (индивидуальные и групповые);
- дни открытых дверей;
- совместные занятия, праздники, досуги, фольклорные вечера, спортивные соревнования, дни здоровья, и т.п.;

- консультации по вопросам адаптации ребёнка к детскому саду, развитие речи и речевой коммуникации по развитию у детей любознательности, воображения, креативности и др.
- оформление материала для родителей по вопросам психологической помощи.

#### Методы изучения семьи:

- анкетирование родителей;
- беседы с родителями; детьми
- наблюдение за ребёнком;
- создание и поддержка традиций проведения совместно с родителями спортивных соревнований, праздников, досугов, дней здоровья.
- организация конкурсов и выставок детского творчества.

Месяц	Формы работы
<b>IX-2020 г.</b>	Индивидуальные консультации по адаптации детей к детскому саду. Оформление папки –передвижки на тему «Адаптация ребенка в детском саду». Родительское собрание на тему «Организация учебно - воспитательной работы в детском саду». Оформление и обновление информации в родительском уголке: визитной карточки группы, расписания образовательной и непосредственно образовательной деятельности, режима дня.
<b>X-2020 г.</b>	Рекомендации для родителей на тему «Роль семьи в воспитании ребенка». Совместная выставка поделок из природного материала «Осень золотая». Беседа с родителями на тему: «Этика поведения ребёнка в детском саду» (для вновь прибывших детей), «Дистанционное обучение дошкольников, ведение блога «Наши дети» (для часто болеющих детей)
<b>XI-2020 г.</b>	Порекомендовать родителям больше гулять, проводить утреннюю гимнастику. Консультация для родителей на тему «Профилактика заболеваний» Папка- передвижка «10 правил как научить ребенка слушаться» Провести беседу с родителями об общих правилах в детском саду и дома. Ведение блога «Наши дети»
<b>XII-2020 г.</b>	Оформить папку – передвижку на тему «Играем вместе с детьми.» Выставка совместных рисунков и поделок на тему: «Новогодний карнавал». Рекомендации родителям по организации активного отдыха на прогулке с детьми в зимний период «Как гулять с пользой для здоровья» . Ведение блога «Наши дети»
<b>I-2021 г.</b>	Индивидуальные беседы с родителями детей, трудно усваивающих программный материал. Консультация для родителей на тему «Безопасность зимних прогулок».
<b>II-2021 г.</b>	Беседа с родителями о поведении детей дома, о соблюдении режима дня в выходные дни. Индивидуальные беседы с родителями детей, трудно усваивающих программный материал. Оформление родительского уголка на тему «Игрушки для

	своевременного развития». Ведение блога «Наши дети»
<b>III-2021 г.</b>	Беседы с родителями о поведении детей в группе. Оформление родительского уголка на темы «Что такое хорошо и что такое плохо». Выставка детского творчества: «Наши мамы и бабушки». Ведение блога «Наши дети»
<b>IV-2021 г.</b>	Консультация для родителей «Безопасность детей на городских улицах». Неделя открытых дверей. Ведение блога «Наши дети»
<b>V-2021г.</b>	Итоговое родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослее!» (результаты работы, перспективы на следующий учебный год). Консультации на темы: «В отпуск с ребёнком», «Отпуск на море и закаливание», «Игры с водой и песком». Ведение блога «Наши дети»

### **III. Организационный раздел программы**

#### **3.1. Материально-техническое оснащение рабочей программы II младшей группы «Капелька»**

<b>Образовательная область</b>	<b>Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)</b>	<b>Содержание</b>
Социально-коммуникативное развитие	Центр социально-коммуникативного развития Центр игры	Сюжетные картинки, иллюстрации, сундучок мастера, набор парикмахера, куклы, оснащение для магазина, набор доктора, парикмахера, повара, шофера, пожарного, полицейского, продавца, фотографии детей и родителей, зеркала, видеоматериалы о жизни детей, сюжетные игрушки, транспортные игрушки, предметы-заместители, игрушки-двигатели (коляски, тележки, автомобили), разграниченные зоны: оснащение для кукольного уголка, для спальни, для кухни, для прачечной, для гаража, одежда для ряжения, бижутерия.
Познавательное развитие	Центр Познания Центр конструирования Центр природы Центр экспериментирования	Интерактивная доска, ноутбук. Геометрические плоскостные фигуры, лото, домино, мелкая и крупная мозаика, логические блоки, наборы разрезных картинок, материал для мелкой моторики рук (бусы, шнуровки, молнии), числовой ряд, матрешки, пирамидки, пособия на липучках, наборы разрезных и парных картинок, наглядно-дидактические пособия, фланелеграф, камни, земля, глина, емкости, мыльные пузыри, магниты, бумага, фольга, фонарики, календарь природы, коллекция камней, растения, макеты климатических зон,

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Содержание
		конструктор, природный материал, макеты, ракушки, семена, картины-пейзажи, комнатные растения, игрушки-животные, овощи и фрукты, иллюстрации природы, наглядно-дидактический материал, образцы построек, макет светофора, макет проезжей части, крупные модули, конструкторы, фигурки, плоскостной конструктор, транспорт, машины, строительный набор.
Речевое развитие	Центр книги	Портреты писателей, иллюстрации к произведениям, детские книги, сюжетные картинки, литературные игры, альбомы по темам, игрушки для обыгрывания произведений
Художественно-эстетическое развитие	Центр творчества Центр музыки Центр театра	Маски-шапочки, разные виды театра, декорации, ширмы, фланелеграф, картинки, магнитофон, набор шумовых коробочек, музыкальные инструменты, народные игрушки, бумага, цветные карандаши, палитра, краски, кисти, альбомы, картон, фартуки, мелки, трафареты, наглядно-дидактический материал.
Физическое развитие	Физкультурно-оздоровительный центр	Оборудования для ходьбы и бега, массажные дорожки, коврики, набивные мешочки для бросания, кегли, дуги, ребристая доска, обручи, мячи резиновые, шарики пластмассовые, лабиринт, мячи массажные, колечки с лентами, флажки, платочки, игрушки-качалки, мягкие модули.

### 3.2 Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

1. Образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 73 пресмотра и оздоровления.
2. Парциальные программы:
  - «Здоровье» В.Г. Алямовской;
  - «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной.

Образовательная область	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Мулько И.Ф «Развитие представлений о человеке в истории и культуре» - М: ТЦ Сфера, 2005</li> <li>2.Шорыгина Т.А. «Безопасные сказки» М: ТЦ Сфера, 2014</li> <li>3.Хабибуллина Е.Я. «Дорожная азбука в детском саду» СПб, ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011</li> <li>4.Савельева Е.А. «Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников» СПб, ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.</li> <li>5.Нищева Н.В. «Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики» СПб, ООО «Издательство</li> </ol>

Образовательная область	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
	<p>«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.</p> <p>6.Шорыгина Т.А. «Беседы о хорошем и плохом поведении» М: ТЦ Сфера, 2010.</p> <p>7.Голицына Н.С. «ОБЖ для младших дошкольников» М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2011.</p> <p>8.Конкевич С.В. «Социально-нравственное воспитание дошкольников в формировании представлений об этикете» СПб, ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> <p>9.Кислинская Т.А. «Игры-забавилки» М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2011.</p>
Познавательное развитие	<p>10. Шорыгина Т.А. «Познавательные сказки» М: ТЦ Сфера, 2014.</p> <p>11.Шорыгина Т.А. «Беседы о природных явлениях и объектах» М: ТЦ Сфера, 2010.</p> <p>12. Шорыгина Т.А. «Беседы о том, кто где живёт» М: ТЦ Сфера, 2011</p> <p>13.Шорыгина Т.А. «Беседы о домашних и декоративных птицах» М: ТЦ Сфера, 2009</p> <p>14.Шорыгина Т.А. «Понятные сказки» М: ТЦ Сфера, 2015</p> <p>15.Скоролупова О.А. «Весна, насекомые, перелётные птицы» М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2015</p> <p>16.Скоролупова О.А. «Осень, царство растений: деревья и кустарники» М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2016</p> <p>17.Скоролупова О.А. «Осень, овощи и фрукты, грибы» М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2016</p> <p>18Маневцова Л.М. «Мир природы и ребёнок» СПб, ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003.</p> <p>19.Панова Е.Н. «Дидактические игры -занятия в ДОУ» - Воронеж: ТЦ «Учитель» 2006</p> <p>20.Вахрушева А.А., Кочемасова Е.Е., Акимова Ю.А., Белова И.К. «Здравствуй, мир!» - М.: «Баласс» ,2003</p> <p>21.Мартынова Е.А., Сучкова И.М. «Организация экспериментальной деятельности детей 2-7 лет» - Волгоград: Учитель, 2012</p> <p>22.Шорыгина Т.А. «Общительные сказки» М: ТЦ Сфера, 2014.</p> <p>23.Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий» М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2015</p> <p>24.Бортникова Е.Ф. «Развиваем математические способности и логическое мышление» Екатеринбург: ООО «Литур-К» 2016</p> <p>25.Новикова В.П., Тихонова Л.И. «Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера» М: «Мозаика-Синтез» 2011.</p> <p>26.Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка» М.: «Издательство ЮВЕНТА» 2012.</p> <p>27.Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в младшей группе детского — Воронеж: ЧП Лакоценин С.С.,2008</p>
Речевое развитие	<p>28.Колесникова Е.В. «От слова к звуку» М.: «Издательство ЮВЕНТА» 2016</p> <p>29.Буйко В.И. «Учимся говорить красиво: речевые зарядки и чистоговорки» - Екатеринбург ООО «Литур-К» 2016</p> <p>30.Буйко В.И. «Развиваем речевую моторику и правильное произношение» Екатеринбург: ООО «Литур-К» 2016</p> <p>31.Потешки и беседы по картинкам (иллюстрационный материал)</p> <p>32.Кислова Т.Р. «По дороге к азбуке» М: «Баласс, издательский дом</p>

Образовательная область	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
	РАО» 2003 33.Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомство с литературой детей 3-5 лет» М.: Сфера, 2009.
Художественно-эстетическое развитие	34.Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. 35.Давыдова Г.Н. «Пластилинография для малышей» – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008. 36.Панфилова Т.Ф. «Обучение детей работе с природными материалами» – М.: Школьная пресса, 2004. 37.Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду» – М.: ТЦ Сфера, 2006. 38.Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала: младшая группа» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. 39.Колдина Д.Н. «Лепка с детьми 3-4 лет» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. 40.Колдина Д.Н. «Аппликация с детьми 3-4 лет» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015. 41.Соколова С.В. «Оригами для дошкольников» – СПб. «Детство-Пресс», 2003. 42.Маханева М.Д. «Занятия по театрализованной деятельности в детском саду» М.: ТЦ Сфера, 2007 43.Петрова И.М. «Волшебные полоски» СПб: «Детство-Пресс», 2005.
Физическое развитие	44.Аверина И.Е. «Физкультурные минутки и динамические паузы в дошкольных образовательных учреждениях» – М.: Айрис-пресс, 2006. 45.Картушина М.Ю «Быть здоровыми хотим» М.: ТЦ Сфера, 2004. 46.Кузнецова М.Н. «Система мероприятий по оздоровлению детей в ДОУ», АЙРИС-ПРЕСС, Москва 2007 47.Сайкина Е.Г. Фирилева Ж.Е. «Физкульт-привет минуткам и паузам», ДЕТСТВО-ПРЕСС, СПб 2005 48.Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста», ВЛАДОС, Москва 2001 49.Рунова М.А. «Двигательная активность ребенка в детском саду», Мозаика-Синтез, Москва 2000
Педагогическая диагностика	50.Методическое пособие «Успех 2+» для организации и проведения мониторинга освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования под ред. к.п.н. Езоповой С.А., Из-во Политехнического универ-та СПб,2016

### 3.3. Режим пребывания воспитанников в группе (12 часов)

#### ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ РЕЖИМ ДЛЯ ДЕТЕЙ II МЛАДШЕЙ ГРУППЫ «КАПЕЛЬКА» (3-4 лет) (холодный период)

Режимные моменты	время
<b>I половина дня</b>	
<b>Взаимодействие с родителями, приём детей</b> , осмотр, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельные игры, индивидуальная работа, утренняя гимнастика	7:00 – 8:20
Подготовка к завтраку, КГН. <b>Завтрак</b>	8:20 – 8:50
Подготовка к непрерывной образовательной деятельности, самостоятельная	8:50 – 9:00



Режимные моменты	время
деятельность	
Непрерывная образовательная деятельность № 1	9:00 – 9:15
Непрерывная образовательная деятельность № 2	9:25 – 9:40
Подготовка ко 2 завтраку. <b>Завтрак</b>	9:45 – 10:10
Подготовка к прогулке. <b>Прогулка</b> (игры, наблюдения, труд), возвращение с прогулки.	10:10 – 12:10
Подготовка к обеду. КГН. <b>Обед</b>	12:10 – 12:40
Спокойные игры. Подготовка ко сну. КГН	12:40 – 13:00
<b>Дневной сон</b>	13:00 – 15:00
<b>II половина дня</b>	
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные и водные процедуры.	15:00 – 15:15
Подготовка к полднику. <b>Полдник</b>	15:15 – 15:45
<b>Дополнительные образовательные услуги</b>	15:45 – 16:00
<b>Совместная деятельность</b> воспитателя с детьми в центрах активности	16:10 – 16:25
<b>Игры</b> , самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми	16:25 – 16:40
<b>Чтение</b> литературных произведений	16:40 – 16:55
Подготовка к прогулке. <b>Прогулка</b> , взаимодействие с родителями	16:55 – 19:00

*\*На прогулку дети не выходят в случае сильного дождя. При температуре воздуха ниже -15С и скорости ветра более 7м/с продолжительность прогулки сокращается. (СанПиН 2.4.3049-13 с изменениями № 41 от 27.08.2015)*

**ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ РЕЖИМ  
ДЛЯ ДЕТЕЙ II МЛАДШЕЙ ГРУППЫ «КАПЕЛЬКА» (3-4 лет)  
(тёплый период)**

Режимные моменты	время
<b>I половина дня</b>	
<b>Взаимодействие с родителями, приём детей</b> , осмотр, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельные игры, индивидуальная работа, утренняя гимнастика <b>на улице</b>	7:00 – 8:20
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры. <b>Завтрак</b>	8:20 – 8:50
Подготовка к прогулке. <b>Прогулка</b> (игры, наблюдения, труд), возвращение с прогулки.	8:50 – 12:00
Непрерывная образовательная деятельность № 1 (на улице)	9:00 – 9:15
Непрерывная образовательная деятельность № 2 (на улице)	9:25 – 9:40
Подготовка ко 2 завтраку. <b>2-ой Завтрак</b> (в группе)	9:40 – 10:00
Продолжение прогулки	10:10 – 12:00
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду	12:00 – 12:10
<b>Обед</b>	12:10 – 12:40
Спокойные игры. Подготовка ко сну. Гигиенические процедуры.	12:40 – 13:00
<b>Дневной сон</b>	13:00 – 15:00
<b>II половина дня</b>	
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные и водные процедуры.	15:00 – 15:15
Подготовка к полднику. <b>Полдник</b>	15:15 – 15:45
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b> воспитателя с детьми по области «Социально – коммуникативное развитие».	15:45 – 16:00
<b>Чтение</b> художественной литературы	16:00 – 16:15
Подготовка к прогулке. <b>Прогулка</b> , взаимодействие с родителями	16:15 – 19:00

### 3.4. Распределение видов детской деятельности в течение дня

#### Двигательная деятельность

##### Формы образовательной деятельности

Непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая беседа с элементами движений;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>- игра;</li> <li>- контрольно-диагностическая деятельность;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- физкультурные занятия;</li> <li>- спортивные и физкультурные досуги;</li> <li>- спортивные состязания;</li> <li>- проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая беседа с элементами движений;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>- игра;</li> <li>- контрольно-диагностическая деятельность;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- физкультурное занятие;</li> <li>- спортивные и физкультурные досуги;</li> <li>- спортивные состязания;</li> <li>- проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- двигательная активность в течение дня;</li> <li>- игра;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>самостоятельные спортивные игры и упражнения и др</li> </ul>

#### Игровая деятельность

##### Формы образовательной деятельности

Непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение;</li> <li>- чтение;</li> <li>- игра;</li> <li>- игровое упражнение;</li> <li>- проблемная ситуация;</li> <li>- беседа;</li> <li>- совместная с воспитателем игра;</li> <li>- совместная со сверстниками игра;</li> <li>- индивидуальная игра;</li> <li>- праздник;</li> <li>- экскурсия;</li> <li>- ситуация морального выбора;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- коллективное обобщающее занятие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровое упражнение;</li> <li>- совместная с воспитателем игра;</li> <li>- совместная со сверстниками игра;</li> <li>- индивидуальная игра;</li> <li>- ситуативный разговор с детьми;</li> <li>- педагогическая ситуация;</li> <li>- беседа;</li> <li>- ситуация морального выбора;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- интегративная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевая игра;</li> <li>- игра;</li> <li>- игры с правилами;</li> <li>- творческие игры</li> </ul>

#### Познавательно-исследовательская деятельность

##### Формы образовательной деятельности

Непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевая игра</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- наблюдение;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- чтение;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>познавательно-исследовательская деятельность по</li> </ul>

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение;</li> <li>- игра-экспериментирование;</li> <li>- развивающая игра;</li> <li>- экскурсия;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- конструирование;</li> <li>- исследовательская деятельность;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- беседа;</li> <li>- создание коллекций;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игра-экспериментирование;</li> <li>- развивающая игра;</li> <li>- ситуативный разговор с детьми;</li> <li>- экскурсия;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- конструирование;</li> <li>- исследовательская деятельность;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- беседа;</li> <li>- создание коллекций;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>инициативе ребенка</li> </ul>

### **Коммуникативная деятельность**

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение;</li> <li>- обсуждение;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- беседа;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- игровая ситуация;</li> <li>- дидактическая игра;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- чтение;</li> <li>- беседа о прочитанном;</li> <li>- инсценирование;</li> <li>- викторина;</li> <li>- игра-драматизация;</li> <li>- показ настольного театра;</li> <li>- разучивание стихотворений;</li> <li>- театрализованная игра;</li> <li>- режиссерская игра;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- решение проблемных ситуаций;</li> <li>- разговор с детьми;</li> <li>- создание коллекций;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуация общения в процессе режимных моментов;</li> <li>- дидактическая игра;</li> <li>- чтение (в том числе на прогулке);</li> <li>- словесная игра на прогулке;</li> <li>- наблюдение на прогулке;</li> <li>- труд;</li> <li>- игра на прогулке;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- беседа;</li> <li>- беседа после чтения;</li> <li>- экскурсия;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- разговор с детьми;</li> <li>- разучивание стихов, потешек;</li> <li>- сочинение загадок;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- разновозрастное общение;</li> <li>- создание коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевая игра;</li> <li>- подвижная игра с текстом;</li> <li>- игровое общение;</li> <li>- общение со сверстниками;</li> <li>- хороводная игра с пением;</li> <li>- игра-драматизация;</li> <li>- чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка;</li> <li>- дидактическая игра</li> </ul>

### **Восприятие художественной литературы и фольклора**

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуативный разговор с детьми;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игра;</li> </ul>

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- беседа;</li> <li>- игра;</li> <li>- инсценирование;</li> <li>- викторина</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игра (сюжетно-ролевая, театрализованная);</li> <li>- продуктивная деятельность;</li> <li>- беседа;</li> <li>- сочинение загадок;</li> <li>- проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продуктивная деятельность;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- самостоятельная деятельность в книжном уголке и в театральном уголке (рассматривание, инсценировка)</li> </ul>

### Изобразительная деятельность

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия (рисование, аппликация, конструирование и художественное конструирование, лепка);</li> <li>- изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>- игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые);</li> <li>- тематические досуги;</li> <li>- выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- создание коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение;</li> <li>- рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;</li> <li>- игра;</li> <li>- игровое упражнение;</li> <li>- проблемная ситуация;</li> <li>- конструирование из песка;</li> <li>- обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</li> <li>- создание коллекций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- украшение личных предметов;</li> <li>- игры (дидактические строительные, сюжетно-ролевые);</li> <li>- рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>- самостоятельная изобразительная деятельность</li> </ul>

### Музыкальная деятельность

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- слушание музыки;</li> <li>- экспериментирование со звуками;</li> <li>- музыкально-дидактическая игра;</li> <li>- шумовой оркестр;</li> <li>- разучивание музыкальных игр и танцев;</li> <li>- совместное пение;</li> <li>- импровизация;</li> <li>- беседа интегративного характера;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов;</li> <li>- музыкальная подвижная игра на прогулке;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- концерт-импровизация на прогулке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>музыкальная деятельность по инициативе ребенка</li> </ul>

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместное и индивидуальное музыкальное исполнение;</li> <li>- музыкальное упражнение;</li> <li>- попевка;</li> <li>- распевка;</li> <li>- двигательный пластический танцевальный этюд;</li> <li>- творческое задание;</li> <li>- концерт импровизация;</li> <li>- танец;</li> <li>- музыкальная сюжетная игра</li> </ul>		

### Конструирование

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия (конструирование и художественное конструирование);</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- рассматривание эстетически привлекательных объектов;</li> <li>- игры (дидактические строительные, сюжетно-ролевые);</li> <li>- тематические досуги;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- импровизация;</li> <li>- конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу;</li> <li>- конструирование по простейшим чертежам и схемам</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение;</li> <li>- рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;</li> <li>- игра;</li> <li>- игровое упражнение;</li> <li>- проблемная ситуация;</li> <li>- конструирование из песка;</li> <li>- обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые);</li> <li>- рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>- самостоятельная конструктивная деятельность</li> </ul>

### Самообслуживание и элементарный бытовой труд

<b>Формы образовательной деятельности</b>	
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместные действия;</li> <li>- наблюдения;</li> <li>- поручения;</li> <li>- беседа;</li> <li>- чтение;</li> <li>- совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- дежурство;</li> <li>- игра;</li> <li>- экскурсия;</li> <li>- проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>элементарный бытовой труд по инициативе ребенка</li> </ul>

**3.5. Структура реализации образовательной деятельности с воспитанниками  
II младшей группы «Капелька» в 2020 – 2021 учебном году**

<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Виды деятельности, технологии</b>	<b>Индивидуальный маршрут развития ребенка</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формы НОД;</li> <li>• Занятия;</li> <li>• Образовательные проекты</li> <li>• Праздники</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Экскурсии.</li> <li>• Тематические беседы</li> </ul>	<p>Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке.</p> <p>Оказание недирективной помощи воспитанникам в процессе игровой, исследовательской, продуктивной, творческой деятельности.</p>	<p><u>Виды деятельности:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Двигательная</li> <li>• Игровая</li> <li>• Познавательно-исследовательская</li> <li>• Коммуникативная</li> <li>• Восприятие художественной литературы и фольклора</li> <li>• Изобразительная</li> <li>• Музыкальная</li> </ul> <p><u>Технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проектная</li> <li>• ЭОР</li> <li>• Игровая</li> </ul>	<p>Осуществляется на основе планирования поддержки индивидуальности ребенка.</p>

### 3.6. Система непрерывной образовательной деятельности с воспитанниками II младшей группы «Капелька» в 2020 – 2021 учебном году

(в соответствии с требованиями СанПиН, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 с изм. от 27.08.2015 №41)

Организованная образовательная деятельность (образовательные ситуации и занятия)		Образовательная деятельность в режимных моментах и культурных практик в центрах активности		
виды деятельности	количество	формы образовательной деятельности	количество	режимные моменты
<b>Двигательная деятельность:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>«Физическая культура»</li> <li>«Плавание»</li> </ul>	2 в неделю	Динамический «час» (на прогулке)	2 в неделю	I половина дня
	1 в неделю	Досуг здоровья и подвижных игр	1 в неделю	II половина дня
<b>Коммуникативная деятельность:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>«Развитие речи»</li> </ul>	1 в неделю	Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта, беседы во всех образовательных ситуациях	ежедневно	все
		Артикуляционная гимнастика Коррекционные игры, задания, индивидуальная работа с учителем-логопедом, педагогом-психологом	ежедневно 1 в неделю по необходимости	перед обедом I половина дня
<b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>«Природный мир» (исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование)</li> <li>«Предметный и социальный мир» (предметного окружения, мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей, городом)</li> <li>«Безопасность»</li> <li>«ФЭМП» (сенсорное и математическое развитие)</li> </ul>	1 в неделю	Детская лаборатория (опыты, эксперименты, наблюдения экологической направленности)  Наблюдения за природой (на прогулке) Динамический «час» (на прогулке)	1 в 2 недели  ежедневно 1 в неделю	II половина дня  I половина дня I половина дня
	1 в неделю	Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»)	1 в 2 недели	II половина дня
			Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 в неделю
<b>Изобразительная деятельность:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>«Рисование»</li> <li>«Лепка»</li> </ul>	1 в неделю 1 в неделю			
<b>Конструктивная деятельность:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>«Конструирование» / «Аппликация»</li> </ul>	1 в неделю	Игровая деятельность (сюжетно-ролевая, режиссёрская, строительно-конструктивная игра)	2 в неделю	II половина дня
<b>Музыкальная деятельность:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>«Музыка»</li> </ul>	2 в неделю	Детская студия (игра-драматизация, театрализованная игра)	1 в неделю	II половина дня
		Чтение литературных произведений	ежедневно	все
<b>Продолжительность:</b>	15 минут	Самообслуживание/ трудовые поручения	ежедневно	все
<b>Всего в неделю образовательных ситуаций и занятий:</b>	11	<b>Продолжительность:</b>	15 минут	

\*В середине образовательной ситуации проводится физминутка.

### 3.7. Планирование обогащения развивающей предметно-пространственной среды группы II младшей группы «Капелька» в 2020 – 2021 учебном году

Образовательная область	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
	Содержание	Срок (месяц)
Социально-коммуникативное развитие	Пополнение игрового уголка атрибутами для сюжетно-ролевых игр	в течение года IX
	Создание мини-выставок и фотоальбомов Создание коллажа «Наши дети».	XI
Познавательное развитие	Игра «Цветные горошины»	в течение года
	Картотека «Какие предметы на рисунке»	XI
	Математические пазлы. Пополнение картотеки «Найди тень»	IX
	Раскрась по цифрам Картотека «Сложи из палочек» Детское судоку	III
Речевое развитие	Подбор картинок для составление коротких рассказов. Картотека стихов с движениями.	XII X
	Загадки по лексическим темам	I
	Подбор раскрасок и трафаретов по лексическим темам. Картотека «аппликация из кружочков»	в течение года IX
Физическое развитие	Игры на развитие дыхания. Картотека потешек по КГН	в течение года



## **4. ПРИЛОЖЕНИЯ**

**Расписание непрерывной образовательной деятельности и совместной деятельности  
с воспитанниками II младшей группы «Капелька» в 2020– 2021 учебном году**

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<p><b>I половина дня:</b>  <b>Коммуникативная деятельность</b>            - беседа  <b>Двигательная деятельность</b>            -утренняя гимнастика            - самостоятельные игры  <b>Трудовая деятельность</b>            - бытовой труд            - самообслуживание</p> <p><b>9:00 – 9:15 – Познавательно-исследовательская деятельность:</b> «Природный мир» / «Предметный мир» – I подгруппа  <b>9:50 – 10:05 – II подгруппа</b></p> <p><b>9:25 – 9:40 – Двигательная деятельность:</b> «Физическая культура»</p>	<p><b>I половина дня:</b>  <b>Игровая деятельность</b>            - игра совместная с воспитателем  <b>Двигательная деятельность</b>            - утренняя гимнастика            - самостоятельные игры  <b>Трудовая деятельность</b>            - бытовой труд            - самообслуживание</p> <p><b>9:00 – 9:15 – Музыкальная деятельность:</b> «Музыка»</p> <p><b>9:25 – 9:40 – Познавательно-исследовательская деятельность:</b> «ФЭМП» – I подгруппа  <b>9:45 – 10:00 – II подгруппа</b></p>	<p><b>I половина дня:</b>  <b>Коммуникативная деятельность</b>            - ситуация (этикет)  <b>Двигательная деятельность</b>            - утренняя гимнастика            - самостоятельные игры  <b>Трудовая деятельность</b>            - бытовой труд            - самообслуживание</p> <p><b>9:00 – 9:15 – Двигательная деятельность:</b> «Физическая культура»</p> <p><b>9:25 – 9:40 – Изобразительная деятельность:</b> «Рисование» – I подгруппа  <b>9:45 – 9:55 – II подгруппа</b></p>	<p><b>I половина дня:</b>  <b>Коммуникативная деятельность</b>            - ситуация (безопасность)  <b>Двигательная деятельность</b>            - утренняя гимнастика            - самостоятельные игры  <b>Трудовая деятельность</b>            - бытовой труд            - самообслуживание</p> <p><b>9:00 – 9:15 – Коммуникативная деятельность:</b> «Развитие речи» – I подгруппа  <b>9:20 – 9:35 – II подгруппа</b></p> <p><b>10:15 – 10:30 – Музыкальная деятельность:</b> «Музыка» + ДТМ</p>	<p><b>I половина дня:</b>  <b>Игровая деятельность</b>            -Игра совместная с воспитателем  <b>Двигательная деятельность</b>            - утренняя гимнастика            -самостоятельные игры  <b>Трудовая деятельность</b>            - бытовой труд            - самообслуживание</p> <p><b>9:00 – 9:15 – Изобразительная деятельность:</b> «Аппликация» – I, III неделя/ <b>Конструирование</b> – II, IV неделя – I подгруппа  <b>9:25 – 9:40 – II подгруппа</b></p> <p><b>11:10 – 12:00 – Двигательная деятельность:</b> «Плавание» (по подгруппам)</p>
<p><b>II половина дня:</b>  <b>15:00 – 15:15 – Двигательная деятельность</b>            - бодрящая гимнастика            - самостоятельные игры</p> <p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора:</b> чтение литературных произведений</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b> «Детская студия» (игра-драматизация, театрализованная игра)  <b>16:10 – 16:25– Изобразительная деятельность:</b> «Лепка» – I подгруппа  <b>16:30 – 16:45– II подгруппа</b></p>	<p><b>II половина дня:</b>  <b>15:00 – 15:15 – Двигательная деятельность</b>            - бодрящая гимнастика            - самостоятельные игры</p> <p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора:</b> чтение литературных произведений</p> <p><b>Конструирование:</b> строительно - конструктивная игра</p>	<p><b>II половина дня:</b>  <b>15:00 – 15:15 – Двигательная деятельность</b>            - бодрящая гимнастика            - самостоятельные игры</p> <p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора:</b> чтение литературных произведений</p> <p><b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b> «Детская лаборатория» (опыты, эксперименты, наблюдения экологической направленности) – I, III неделя  «Школа мышления» (сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг) – II, VI неделя</p>	<p><b>II половина дня:</b>  <b>15:00 – 15:15 – Двигательная деятельность</b>            - бодрящая гимнастика            - самостоятельные игры</p> <p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора:</b> чтение литературных произведений</p> <p><b>Игровая деятельность:</b>            - сюжетно-ролевая игра/режиссёрская игра</p>	<p><b>II половина дня:</b>  <b>15:00 – 15:15 – Двигательная деятельность</b>            - бодрящая гимнастика            - самостоятельные игры</p> <p><b>Досуг здоровья и подвижных игр</b>  <b>Восприятие художественной литературы и фольклора:</b> чтение литературных произведений</p> <p><b>Трудовая деятельность:</b>            - трудовые поручения</p>

**Перспективное планирование игровой деятельности во II младшей группы «Капелька»  
в 2020 – 2021 учебном году**

месяц	Режиссерская игра	Сюжетно-ролевая игра	Дидактическая игра	Развивающая игра	Строительно-конструктивная игра	Театрализованная игра	Музыкально-дидактическая (хороводная)
IX	«Я – мама» «Я – дочка»	«Дочки-матери»	«Кто спрятался?» «Назови что покажу» «Кто как говорит»	Платье мечты	«Строим дорогу» «Строим дом»	Театр на фланелеграфе «Потешки»	«Где-же, где-же наши ручки»
X	«Я иду в магазин» «Я - продавец» «Я - покупатель»	«Осенние заготовки»	«Овощи-фрукты» «Что где растет» Ботаническое лото»	Разноцветный листопад	«Дом для кукол» «Забор»	Театр на фланелеграфе «Курочка ряба»	«Пузырь»
XI	«Я укладываю куклу спать» «Я угощаю куклу чаем»	«Семья»	«Кто это?» «Кто где живет?»	Угадай, кто позвал	«Строим ферму»	Драматизация сказки «Репка»	«Карусель»
XII	«Я принимаю гостей»	«Коля и Катя идут в гости»	«Когда это бывает» (сезоны)	Блоки Дьенеша	«Улица» с использованием разных видов конструкторов	Театр масок «Колобок»	«Вышла курочка гулять»
I	«Я – доктор» «Я заболел»	«В гостях у Айболита»	«С какой ветки детки?» «Найди домик» (форма, цвет, размер)	Рамки-вкладыши	«Больница для зверей»	Добрый доктор Айболит	«Отгадай что звучит»
II	«Я – воспитатель» «Я играю с другом»	«Детский сад»	«Угадай профессию» «Зоологическое лото»	Найди куклу Машу	«Строим поезд»	«Мы артисты» чтение стихов и исполнение знакомых песен)	«Ровным кругом, друг за другом»
III	«Я укладываю куклу	«Комната куклы	«Одень куклу на	«Одежда для	«Комната куклы	«Курочка –	Колыбельные

месяц	Режиссерская игра	Сюжетно-ролевая игра	Дидактическая игра	Развивающая игра	Строительно-конструктивная игра	Театрализованная игра	Музыкально-дидактическая (хороводная)
	спать» «Я навожу порядок»	Кати»	прогулку» «Наводим порядок» (классификация)	куклы Кати»	Кати»	Рябушечка» С.Я Маршак «Детки в клетке»	
IV	«Я – шофер» «Я – пассажир»	«Шофер»	«Транспорт» (классификация) «когда это бывает?» (сезоны) «Найди домик» (форма, цвет, размер)	«Не задень»	«Строим машину» «Строим автобус»	Театр на фланелеграфе «Рукавичка»	«Золотые ворота»
V	«Я – строитель» «Я – шофер»	«Строим город»	«Зоологическое лото» (насекомые) «Назови что (кого) покажу» «Найди пару» (животные и их детеныши)	«Найди свой домик»	«Строим город»	«Мы артисты» (чтение стихов А.Барто Театр на фланелеграфе «Теремок»	«Музыкальное домино»