

**Аннотация к рабочей программе музыкального руководителя
I младшей группы кратковременного пребывания «Ягодка»
ГБДОУ детского сада № 73**

Данная рабочая программа является нормативно – управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим систему организации непрерывной образовательной деятельности музыкального руководителя.

Рабочая программа разработана музыкальным руководителем Шугаровой О.А. на основе образовательной программы дошкольного образования группы кратковременного пребывания ГБДОУ детский сад № 73 и в соответствии с нормативными документами: Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями от 17.06.2019 № 140-ФЗ, ФГОС ДО (приказ МОиН РФ от 17.10.2013 № 1155) с изменениями (приказ Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 № 31), Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (приказ МОиН РФ от 30.08.2013 № 1014) с изменениями (приказ Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 № 32), СанПиН 2.4.1.3049-13 (постановление Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 с изменениями и дополнениями от 28.08.2015), Положения о рабочей программе педагога детского сада № 73 присмотра и оздоровления Красногвардейского района Санкт-Петербурга, календарного учебного графика и учебного плана группы кратковременного пребывания.

Рабочая программа предназначена для работы с воспитанниками раннего возраста с 2 до 3 лет группы кратковременного пребывания и показывает, как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей раннего возраста музыкальный руководитель создает индивидуальную педагогическую модель образования.

Структура рабочей программы включает следующие разделы:

- восприятие музыки
- подпевание
- музыкально-ритмические движения
- игра на детских музыкальных инструментах
- музыкальные игры.

Цель программы: художественно-эстетическое развитие детей.

Основные задачи:

- развитие устойчивого отношения к музыке и интереса к музыкально-исполнительской деятельности, воспитание потребности в восприятии музыки;
- продолжающееся обогащение слухового опыта, музыкально-сенсорных эталонов;
- активное развитие эмоциональной отзывчивости на музыку и умений ее выражения в разных видах художественной деятельности: речевой, двигательной, игровой, изобразительной;
- активизация слуховой сосредоточенности, музыкальной памяти и музыкального мышления;
- развитие музыкально-исполнительской деятельности и элементарного детского творчества, способности к музыкальной импровизации;

Продолжительность 2020-2021 учебного года – 38 недель (адаптационный период от 4 до 8 недель, НОД организуется после адаптационного периода).

Срок реализации рабочей программы: сентябрь 2020 – май 2021 г.г.

В соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 (п.11.9,11.10,11.11,11.12), продолжительность непрерывной образовательной деятельности (далее НОД): в группе кратковременного пребывания, в I младшей группе (с 2 д 3 лет) не более 10 минут 1 раз в неделю.

Образовательная деятельность проводится в соответствии с комплексно-тематическим планированием, утвержденным на заседании педагогического совета протокол № 1 от 27.08.2020.

Педагогическая диагностика (мониторинг) обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой образовательной программой дошкольного образования; проводится 2 раза в год (ноябрь, май) в течение двух недель. Формы и методы педагогической диагностики (мониторинга) – наблюдение, анализ продуктов детской деятельности.

В рабочей программе представлены целевые ориентиры, что позволяет педагогу строить образовательную деятельность на адекватных возрасту формах работы с детьми. В рабочей программе представлен план работы по взаимодействию с родителями (законными представителями) воспитанников.